

Rúbrica Analítica para Evaluar la Interpretación Musical en Educación Artística

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la interpretación musical en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la precisión rítmica, entonación, actitud, control del instrumento, expresión musical y uso del espacio y postura, con base en el objetivo de expresar ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas básicas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Interpretación Musical en Educación Artística

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la interpretación musical en estudiantes de primaria (6-11 años), enfocándose en la precisión rítmica, entonación, actitud, control del instrumento, expresión musical y uso del espacio y postura, con base en el objetivo de expresar ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas básicas.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Ritmo: Precisión en la ejecución del pulso y compás	Ejecuta el pulso y compás con total precisión y constancia durante toda la interpretación.	Ejecuta el pulso y compás con precisión la mayoría del tiempo, con mínimos errores.	Ejecuta el pulso y compás de forma irregular, presentando errores evidentes en varias partes.	Presenta dificultad para mantener el pulso y compás, con frecuentes inconsistencias.
Notas: Entonación y correcta ejecución de las notas	Las notas son entonadas y ejecutadas correctamente con claridad y precisión.	Las notas son mayormente correctas, con pocas desafinaciones o errores.	Hay errores frecuentes en la entonación y ejecución de las notas que afectan la interpretación.	No logra entonar ni ejecutar las notas adecuadamente.
Actitud: Confianza y disposición durante la interpretación	Muestra confianza y actitud positiva durante toda la interpretación.	Muestra confianza en la mayoría del tiempo, con breves momentos de inseguridad.	Muestra actitud incierta o poco comprometida durante la interpretación.	Muestra inseguridad o falta de disposición evidente durante la interpretación.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Control del instrumento	Maneja el instrumento con habilidad y control, logrando sonidos claros y adecuados.	Controla el instrumento con algunos errores mínimos que no afectan la interpretación.	Presenta dificultades visibles en el manejo del instrumento que afectan la calidad del sonido.	No logra controlar el instrumento adecuadamente, afectando la interpretación.
Expresión musical	Comunica ideas, sentimientos y emociones con expresividad y creatividad durante la interpretación.	Comunica adecuadamente ideas y emociones, aunque con menor creatividad o intensidad.	La expresión musical es limitada y poco clara, con escasa conexión emocional.	No logra expresar ideas, sentimientos ni emociones a través de la interpretación.
Uso adecuado del espacio y postura	Mantiene una postura adecuada y usa el espacio con comodidad y naturalidad.	Generalmente mantiene una buena postura y uso del espacio, aunque con pequeñas correcciones necesarias.	Presenta postura y uso del espacio inadecuados que limitan la interpretación.	No mantiene postura ni uso del espacio adecuados, dificultando la interpretación.