

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora y Expresión Oral: Mapa Conceptual sobre Similitudes entre la Antigua Roma y el México Actual

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 3 niveles

Descripción

Actividad: Elaboración y presentación de un mapa conceptual que responda a la pregunta "¿Cuáles son las similitudes entre la antigua Roma y el México actual?" usando las palabras clave: desigualdad social, trabajo infantil y esclavitud moderna. Grado: Media (15-17 años) Nombre del estudiante: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora y Expresión Oral: Mapa Conceptual sobre Similitudes entre la Antigua Roma y el México Actual

Actividad: Elaboración y presentación de un mapa conceptual que responda a la pregunta "¿Cuáles son las similitudes entre la antigua Roma y el México actual?" usando las palabras clave: desigualdad social, trabajo infantil y esclavitud moderna.

Grado: Media (15-17 años)

Nombre del estudiante: _____ Grado: _____ Grupo: _____

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
1. Precisión en la identificación de similitudes Relaciona correctamente las similitudes entre la antigua Roma y el México actual enfocándose en desigualdad social, trabajo infantil y esclavitud moderna.	Identifica con claridad y exactitud todas las similitudes clave mencionadas, demostrando comprensión profunda.	Identifica la mayoría de las similitudes, pero con algunas imprecisiones o falta de detalle.	No identifica adecuadamente las similitudes o se confunde con información irrelevante.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
2. Uso y definición de palabras clave Incorpora y explica adecuadamente las palabras clave en el mapa conceptual.	Utiliza todas las palabras clave correctamente y las explica de forma clara y precisa en el contexto.	Usa la mayoría de las palabras clave con explicaciones adecuadas, aunque con algunas deficiencias menores.	No utiliza o explica incorrectamente las palabras clave, generando confusión en el concepto.
3. Organización y claridad del mapa conceptual Distribución lógica y coherente de ideas visualmente clara.	Mapa muy bien organizado, con conexiones lógicas evidentes y presentación visual clara y atractiva.	Mapa organizado con conexiones mayormente claras, aunque con algunos aspectos confusos o poco claros.	Mapa desorganizado, con conexiones confusas o sin relación clara entre ideas.
4. Profundidad en la comprensión lectora Demuestra entendimiento crítico del texto y contexto histórico-social.	Demuestra comprensión crítica profunda y relaciona información con contexto histórico-social de manera reflexiva.	Muestra comprensión adecuada con algunas reflexiones, aunque superficiales o parciales.	Comprensión limitada o incorrecta, sin evidencia de análisis o reflexión.
5. Claridad y coherencia en la expresión oral Presenta el mapa conceptual de forma clara, ordenada y coherente.	Expresa ideas con fluidez, claridad y coherencia, manteniendo la atención y entendimiento del público.	Presenta ideas de forma clara pero con leves dificultades en la fluidez o coherencia.	Presentación confusa, desorganizada o con dificultades que afectan la comprensión.
6. Uso adecuado del lenguaje Emplea vocabulario preciso y adecuado al nivel académico y tema.	Utiliza vocabulario variado, preciso y pertinente, incluyendo términos técnicos correctamente.	Usa vocabulario adecuado, aunque con limitaciones o algunos errores menores.	Lenguaje impreciso, pobre o inapropiado para el tema o nivel académico.
7. Creatividad y originalidad en la presentación Incorpora elementos originales y creativos que enriquecen la presentación.	Presenta ideas y diseño del mapa con creatividad notable que potencia el mensaje.	Incluye algunos elementos creativos, aunque convencionales o poco desarrollados.	Presentación sin elementos creativos, monótona o poco atractiva.
8. Respeto de tiempos y normas de presentación Cumple con los tiempos asignados y normas establecidas para la actividad oral.	Respeto el tiempo establecido y sigue todas las normas de la presentación sin inconvenientes.	Respeto el tiempo con leves desviaciones y cumple la mayoría de las normas.	No respeta el tiempo ni cumple con las normas básicas de presentación.