

Rúbrica Analítica para Proyecto de Literatura: Escritura de Cuento y Análisis de Representaciones con IA

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la capacidad de estudiantes de educación media (15-17 años) para interpretar y construir sentido a través de la escritura de un cuento, fundamentar sus interpretaciones, analizar críticamente representaciones generadas con inteligencia artificial, y participar en intercambios orales y reflexiones escritas sobre el proceso.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Proyecto de Literatura: Escritura de Cuento y Análisis de Representaciones con IA

Esta rúbrica evalúa la capacidad de estudiantes de educación media (15-17 años) para interpretar y construir sentido a través de la escritura de un cuento, fundamentar sus interpretaciones, analizar críticamente representaciones generadas con inteligencia artificial, y participar en intercambios orales y reflexiones escritas sobre el proceso.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Escritura del cuento respetando características del género	El cuento presenta estructura clara (inicio, desarrollo, desenlace), personajes definidos, ambiente coherente y lenguaje adecuado al género con creatividad destacada.	El cuento cumple con la mayoría de características del género, con estructura clara y lenguaje adecuado, aunque con menor creatividad o detalles.	El cuento presenta estructura básica, pero algunas características del género no están bien desarrolladas o el lenguaje es poco adecuado.	El cuento carece de estructura clara y no respeta las características del género; lenguaje inapropiado o muy limitado.
Fundamentación de interpretaciones a partir del texto	Las interpretaciones están claramente fundamentadas con referencias precisas y profundas al texto, demostrando comprensión crítica.	Las interpretaciones están fundamentadas con referencias al texto, aunque con menor profundidad o precisión.	Las interpretaciones se basan en el texto pero con fundamentación superficial o poco clara.	No logra fundamentar sus interpretaciones o las justificaciones no se relacionan con el texto.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Análisis crítico de representaciones generadas con inteligencia artificial	Analiza con profundidad las representaciones, identificando intenciones, sesgos y limitaciones de la IA con argumentos sólidos.	Realiza un análisis adecuado, señalando aspectos relevantes y algunas limitaciones o sesgos.	El análisis es superficial o incompleto, con pocas referencias críticas sobre las representaciones.	No realiza un análisis crítico o presenta ideas confusas sobre las representaciones generadas.
Reconocimiento de la diferencia entre información explícita e implícita	Identifica claramente y explica con ejemplos la información explícita e implícita en textos y representaciones.	Reconoce la mayoría de información explícita e implícita, con algunas explicaciones adecuadas.	Reconoce información explícita, pero tiene dificultades para identificar o explicar la implícita.	No distingue entre información explícita e implícita o confunde ambos tipos.
Revisión y mejora del propio texto a partir del proceso desarrollado	Realiza revisiones significativas que mejoran el contenido, la coherencia y la expresión del cuento, demostrando reflexión sobre el proceso.	Realiza revisiones adecuadas que mejoran algunos aspectos del cuento, con evidencia de reflexión.	Realiza revisiones mínimas o superficiales, con poca mejora visible del texto.	No realiza revisiones o las modificaciones no aportan mejora al cuento.
Participación en intercambios orales argumentando ideas	Participa activamente en el intercambio, argumentando con claridad, respeto y evidencias sus ideas sobre el texto y las representaciones.	Participa de manera adecuada, argumentando sus ideas aunque con menor claridad o profundidad.	Participa de forma limitada o con argumentos poco claros o poco fundamentados.	No participa o sus intervenciones no aportan argumentos coherentes.
Elaboración de reflexión final sobre lectura, interpretación y construcción de sentido	Presenta una reflexión profunda, articulada y personal que relaciona lectura, interpretación y construcción de sentido con ejemplos concretos.	Realiza una reflexión adecuada, relacionando los conceptos de forma general y con algunos ejemplos.	La reflexión es superficial o poco clara, con escasa relación entre los conceptos.	No elabora reflexión o ésta es irrelevante y no conecta con los conceptos claves.