

# Rúbrica Holística para Evaluar la Escucha de Música y Descripción de Manifestaciones Culturales

Rúbrica Holística | Educación Artística | Música | 5 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) para describir manifestaciones culturales y artísticas de su entorno mediante la escucha musical, fomentando una actitud abierta, interés y respeto por la diversidad cultural.

## Rúbrica

# Rúbrica Holística para Evaluar la Escucha de Música y Descripción de Manifestaciones Culturales

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de primaria (6-11 años) para describir manifestaciones culturales y artísticas de su entorno mediante la escucha musical, fomentando una actitud abierta, interés y respeto por la diversidad cultural.

| Aspectos a Evaluar                    | Criterios de Valoración                                                                                                                 | Retroalimentación Docente |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Comprensión de la música escuchada    | Identifica y describe con claridad las características principales de la música relacionada con manifestaciones culturales del entorno. |                           |
| Interés y actitud abierta             | Muestra curiosidad y respeto al explorar diferentes géneros y tradiciones musicales sin prejuicios.                                     |                           |
| Expresión verbal y creatividad        | Utiliza un vocabulario adecuado para expresar sus ideas y emociones relacionadas con la música escuchada, demostrando originalidad.     |                           |
| Reconocimiento de diversidad cultural | Identifica y valora las diferencias culturales presentes en las manifestaciones musicales escuchadas.                                   |                           |
| Inclusión y respeto                   | Demuestra respeto hacia todas las culturas representadas, promoviendo la inclusión y evitando estereotipos.                             |                           |
| Participación activa                  | Se involucra activamente en la actividad de escucha y discusión, aportando ideas y escuchando a sus compañeros.                         |                           |

| Aspectos a Evaluar              | Criterios de Valoración                                                                                                | Retroalimentación Docente |
|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Conexión con el entorno próximo | Relaciona la música escuchada con manifestaciones culturales y artísticas presentes en su comunidad o entorno cercano. |                           |
| Autonomía y reflexión           | Reflexiona sobre sus propias percepciones y emociones ante la música y puede autoevaluar su aprendizaje.               |                           |