

Rúbrica de Observación para la Realización y Ejecución de un Musicograma

Rúbrica de Observación | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) en seguir, ejecutar y mantener el tiempo de un musicograma, así como respetar la audición durante la actividad. Además, incluye criterios que promueven la diversidad, equidad e inclusión (DEI) en el aula.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para la Realización y Ejecución de un Musicograma

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) en seguir, ejecutar y mantener el tiempo de un musicograma, así como respetar la audición durante la actividad. Además, incluye criterios que promueven la diversidad, equidad e inclusión (DEI) en el aula.

Criterio	1 Muy pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Seguimiento del musicograma	No sigue el musicograma; se pierde constantemente.	Sigue el musicograma con muchas dificultades y errores.	Sigue el musicograma con algunos errores, pero mantiene la estructura general.	Sigue el musicograma correctamente con mínimos errores.	Sigue el musicograma de manera precisa y fluida durante toda la actividad.
Ejecución correcta del musicograma	No ejecuta las notas o sonidos indicados en el musicograma.	Ejecuta parcialmente las notas o sonidos con muchos errores.	Ejecuta la mayoría de las notas o sonidos de manera correcta.	Ejecuta correctamente casi todas las notas o sonidos indicados.	Ejecuta todas las notas o sonidos con precisión y expresión adecuada.

Criterio	1 Muy pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Mantenimiento del tiempo (ritmo)	No mantiene el tiempo; toca fuera de ritmo constantemente.	Presenta dificultades para mantener el ritmo; se desincroniza con frecuencia.	Mantiene el ritmo la mayor parte del tiempo con algunos desacoples.	Mantiene un ritmo constante y adecuado durante la mayoría de la ejecución.	Mantiene un ritmo constante y adecuado durante toda la ejecución con precisión.
Respeto durante la audición (silencio y atención)	No respeta el silencio ni presta atención durante la audición.	Respeto el silencio de forma intermitente y atención limitada.	Generalmente respeta el silencio y presta atención, con algunas distracciones.	Respeto el silencio y muestra una buena atención durante la audición.	Respeto atentamente el silencio y la audición con actitud respetuosa y participativa.
Participación inclusiva (respeto a la diversidad y apoyo entre compañeros)	No muestra respeto ni colaboración con compañeros; excluye a otros.	Muestra respeto limitado y poca colaboración con algunos compañeros.	Generalmente respeta y colabora con la mayoría de sus compañeros.	Respeto y apoya a todos los compañeros de manera consistente.	Promueve activamente un ambiente inclusivo, apoyando y valorando a todos por igual.
Adaptación a las necesidades individuales (uso de recursos o estrategias personales)	No utiliza recursos ni estrategias para facilitar su participación.	Usa recursos o estrategias de forma limitada y poco efectiva.	Usa algunos recursos o estrategias adecuadas para mejorar su participación.	Utiliza recursos y estrategias de manera efectiva para participar plenamente.	Adapta y personaliza su ejecución con recursos o estrategias, mostrando autonomía y creatividad.
Expresión corporal y actitud durante la ejecución	No muestra interés ni expresión corporal relacionada con la música.	Muestra poca expresión corporal y actitud desinteresada.	Muestra expresión corporal adecuada en algunos momentos.	Muestra buena expresión corporal y actitud positiva durante la ejecución.	Muestra expresión corporal entusiasta y actitud motivadora que enriquece la ejecución.

Criterio	1 Muy pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Responsabilidad y disposición para mejorar	No muestra interés en mejorar ni responsabilidad en la tarea.	Muestra interés limitado y responsabilidad irregular.	Muestra interés y responsabilidad aceptable en la tarea.	Muestra buena disposición y responsabilidad para mejorar su desempeño.	Muestra iniciativa, responsabilidad y búsqueda constante de mejora y aprendizaje.