

Rúbrica Analítica para Evaluar Figuras Retóricas en Literatura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y aplicación de figuras retóricas en estudiantes de secundaria (12-15 años). Se valoran aspectos clave como la identificación, análisis, interpretación, creatividad y respeto a la diversidad cultural en el uso del lenguaje.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Figuras Retóricas en Literatura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y aplicación de figuras retóricas en estudiantes de secundaria (12-15 años). Se valoran aspectos clave como la identificación, análisis, interpretación, creatividad y respeto a la diversidad cultural en el uso del lenguaje.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación de figuras retóricas	Identifica correctamente todas las figuras retóricas presentes en el texto con terminología precisa.	Identifica la mayoría de las figuras retóricas con términos adecuados, con mínimas imprecisiones.	Reconoce algunas figuras retóricas, pero con términos poco claros o confusos.	Presenta dificultades para identificar las figuras retóricas o las confunde mayormente.
Análisis del significado y función	Explica con claridad el significado y la función de cada figura retórica en el contexto literario.	Ofrece explicaciones mayormente claras sobre el significado y función, con pocos errores.	Proporciona explicaciones limitadas o superficiales, con algunas confusiones.	No logra explicar el significado ni la función de las figuras retóricas.
Interpretación literaria	Interpreta de manera profunda y creativa el impacto de las figuras retóricas en el texto.	Realiza interpretaciones válidas y con cierto nivel de profundidad sobre el texto.	Su interpretación es básica y poco desarrollada, con ideas poco claras.	No presenta interpretación o es errónea respecto al texto y sus figuras.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Aplicación en creación propia	Utiliza diversas figuras retóricas con originalidad y coherencia en su creación literaria.	Aplica algunas figuras retóricas con coherencia, aunque con menor variedad o creatividad.	Incluye figuras retóricas con poca coherencia o creatividad en su trabajo.	No utiliza figuras retóricas o las aplica incorrectamente en su creación.
Claridad y precisión del lenguaje	Usa un lenguaje claro, preciso y adecuado para describir y explicar las figuras retóricas.	Utiliza un lenguaje generalmente claro y adecuado, con mínimos errores.	El lenguaje es a veces confuso o impreciso, afectando la comprensión.	El lenguaje es poco claro e impreciso, dificultando la comprensión.
Respeto a la diversidad cultural y lingüística (DEI)	Incorpora y respeta diversas perspectivas culturales y lingüísticas en el análisis y creación literaria.	Muestra consideración por algunas perspectivas diversas, con pequeñas omisiones.	Tiene un reconocimiento limitado de la diversidad cultural y lingüística.	No considera la diversidad cultural ni lingüística en su trabajo.
Participación y colaboración (DEI)	Participa activamente y respeta las ideas y aportes de todos los compañeros, fomentando un ambiente inclusivo.	Participa y respeta mayormente a los compañeros, con algunas faltas mínimas.	Participa de forma limitada o muestra dificultad para respetar opiniones diversas.	No participa o no respeta las ideas y aportes de los demás.
Ortografía y presentación	Presenta el trabajo sin errores ortográficos y con formato cuidado y ordenado.	Tiene pocos errores ortográficos y la presentación es adecuada.	Comete varios errores ortográficos que afectan la calidad del trabajo.	Presenta muchos errores ortográficos y la presentación es desordenada.