

Rúbrica Analítica para Evaluar "Lieux Touristique" - Estudiantes de Media (15-17 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes en la presentación y análisis de un lugar turístico, considerando aspectos lingüísticos, creativos, investigativos y de inclusión. Cada criterio se valora en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "Lieux Touristique" - Estudiantes de Media (15-17 años)

Esta rúbrica evalúa el desempeño de los estudiantes en la presentación y análisis de un lugar turístico, considerando aspectos lingüísticos, creativos, investigativos y de inclusión. Cada criterio se valora en cinco niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Precisión y corrección del vocabulario en francés	Uso impecable del vocabulario turístico en francés, sin errores.	Uso mayormente correcto con mínimos errores que no afectan la comprensión.	Uso adecuado con algunos errores que pueden generar dudas menores.	Vocabulario limitado y varios errores que dificultan la comprensión.	Vocabulario incorrecto o muy básico, impidiendo la comunicación efectiva.
Coherencia y organización de la presentación	Presentación clara, lógica y muy bien estructurada, fácil de seguir.	Presentación organizada con pequeñas desconexiones menores.	Estructura aceptable pero con algunos saltos o ideas poco claras.	Presentación desorganizada que dificulta la comprensión general.	Ausencia de estructura coherente, presentación confusa y desordenada.
Contenido e investigación sobre el lugar turístico	Información completa, detallada y bien investigada con fuentes claras.	Información adecuada y relevante, con investigación suficiente.	Datos básicos con investigación limitada o poco profunda.	Información incompleta o poco precisa, falta de profundidad.	Información errónea, insuficiente o sin evidencia de investigación.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Creatividad y originalidad en la presentación	Presentación altamente creativa, original y atractiva.	Presentación con buen nivel de creatividad y algunos elementos originales.	Presentación con elementos creativos pero poco innovadora.	Creatividad limitada, presentación predecible o poco atractiva.	Ausencia de creatividad, presentación monótona o copiada.
Uso adecuado de estructuras gramaticales en francés	Gramática utilizada de forma precisa y variada sin errores.	Gramática correcta con errores mínimos que no afectan el mensaje.	Gramática adecuada con errores frecuentes pero comprensibles.	Errores gramaticales que dificultan la comprensión parcial.	Errores constantes que impiden la comprensión del mensaje.
Incorporación de elementos de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI)	Incluye de manera clara y respetuosa aspectos culturales, diversidad y accesibilidad del lugar turístico.	Muestra consideración adecuada de aspectos DEI con algunos detalles.	Menciona aspectos DEI pero de forma superficial o general.	Aspectos DEI poco relevantes o poco integrados en la presentación.	No incluye ni considera aspectos relacionados con DEI.
Pronunciación y fluidez oral	Pronunciación clara, correcta y fluida, con ritmo adecuado.	Pronunciación buena con pequeños errores que no afectan el entendimiento.	Pronunciación comprensible aunque con errores frecuentes.	Dificultad en la pronunciación que afecta la comprensión parcial.	Pronunciación deficiente que impide la comunicación oral.
Interacción y respuesta a preguntas	Responde con confianza, precisión y claridad a todas las preguntas.	Responde adecuadamente con pocos errores o vacilaciones.	Respuestas básicas, con algunas dudas pero logra comunicar.	Respuestas poco claras o incompletas, dificultad para expresarse.	No responde o sus respuestas no son comprensibles.