

Rúbrica Analítica para Evaluar Antropología Social y Cultural

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales y Humanas | Antropología | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y la aplicación de la antropología como ciencia en la sociedad, con especial énfasis en la comprensión crítica y el respeto a la diversidad, equidad e inclusión. Se evalúan criterios clave para estudiantes universitarios en el área de Antropología Social y Cultural.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Antropología Social y Cultural

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el conocimiento y la aplicación de la antropología como ciencia en la sociedad, con especial énfasis en la comprensión crítica y el respeto a la diversidad, equidad e inclusión. Se evalúan criterios clave para estudiantes universitarios en el área de Antropología Social y Cultural.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión de la antropología como ciencia	Demuestra un dominio profundo y detallado de la antropología, sus métodos y enfoques científicos, explicando claramente su importancia en la sociedad.	Explica correctamente los conceptos clave de la antropología y su aplicación, con pocos errores o imprecisiones.	Muestra una comprensión general adecuada, aunque con algunas ideas poco claras o superficiales.	Presenta una comprensión limitada y confusa, con errores conceptuales importantes.	No demuestra comprensión significativa del concepto de antropología como ciencia.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Aplicación de conceptos antropológicos en contextos sociales	Aplica de manera innovadora y precisa conceptos antropológicos para analizar problemas sociales reales y actuales.	Aplica correctamente conceptos antropológicos a contextos sociales con evidencia clara.	Aplica conceptos básicos en contextos sociales aunque con cierta generalización o falta de profundidad.	Aplica conceptos de forma errónea o poco pertinente a los contextos sociales presentados.	No aplica conceptos antropológicos en ningún contexto social.
Análisis crítico y reflexivo	Realiza análisis crítico profundo, cuestiona supuestos y ofrece reflexiones originales y fundamentadas.	Presenta análisis crítico adecuado, con algunas reflexiones fundamentadas.	Realiza análisis con cierto nivel crítico pero limitado y poco desarrollado.	Presenta análisis superficial sin cuestionar ni profundizar en las ideas.	No realiza análisis crítico ni reflexivo alguno.
Incorporación de perspectivas de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI)	Integra de manera integral y respetuosa las perspectivas de DEI, demostrando sensibilidad cultural y compromiso social.	Incluye adecuadamente perspectivas DEI, mostrando respeto por la diversidad y justicia social.	Reconoce la importancia de DEI pero con integración limitada o poco desarrollada.	Muestra comprensión superficial o limitada del valor de DEI en la antropología.	No considera ni incorpora perspectivas de DEI en su trabajo.
Uso de fuentes y evidencias antropológicas	Utiliza fuentes académicas y evidencias pertinentes, variadas y actualizadas con rigor académico.	Emplea fuentes relevantes y confiables, con algunas limitaciones en variedad o actualidad.	Utiliza fuentes adecuadas pero limitadas o poco variadas.	Recurre a fuentes poco confiables, desactualizadas o insuficientes.	No utiliza fuentes ni evidencia que respalden su trabajo.
Claridad y coherencia en la comunicación escrita	Expresa ideas con excelente claridad, coherencia y precisión, con estructura lógica impecable.	Comunica ideas claramente, con buena coherencia y estructura bien organizada.	Expresa ideas de manera comprensible aunque con algunos problemas de coherencia o estructura.	Comunicación poco clara, con problemas frecuentes de coherencia y organización.	Presenta ideas confusas, desorganizadas o incomprensibles.

Criterio	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Participación y colaboración en actividades grupales	Participa activamente, aporta ideas relevantes y fomenta un ambiente inclusivo y respetuoso.	Participa de manera constante y colaborativa, respetando la diversidad de opiniones.	Participa ocasionalmente, con contribuciones limitadas.	Participa poco y con escaso compromiso en la dinámica grupal.	No participa ni colabora en actividades grupales.
Creatividad y originalidad en el enfoque antropológico	Propone enfoques creativos y originales que enriquecen el análisis antropológico.	Presenta ideas originales y creatividad en varios aspectos del trabajo.	Muestra cierta creatividad, aunque con ideas poco novedosas o poco desarrolladas.	Presenta ideas convencionales sin aporte creativo o innovador.	Carece de originalidad y creatividad en el trabajo presentado.