

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Textos Narrativos

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y análisis de textos narrativos a nivel universitario, permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en la lectura crítica y reflexiva de los estudiantes.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión Lectora en Textos Narrativos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y análisis de textos narrativos a nivel universitario, permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en la lectura crítica y reflexiva de los estudiantes.

Criterio	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de la idea central	Reconoce con precisión la idea central y su importancia en el texto, demostrando comprensión profunda.	Identifica claramente la idea central, con mínimas imprecisiones.	Reconoce la idea central, aunque con algunas confusiones o detalles omitidos.	Identifica parcialmente la idea central, con comprensión limitada.	No logra identificar la idea central o presenta interpretaciones erróneas.
Comprensión de personajes y sus motivaciones	Analiza detalladamente los personajes y sus motivaciones, mostrando entendimiento profundo y contextualizado.	Describe adecuadamente personajes y motivaciones con pocas omisiones.	Reconoce personajes y motivaciones básicas, pero con explicaciones superficiales.	Muestra comprensión limitada de personajes o motivaciones.	No identifica ni comprende los personajes ni sus motivaciones.

Criterio	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Interpretación del conflicto y su desarrollo	Explica claramente el conflicto principal y su evolución, relacionándolo con el mensaje del texto.	Describe el conflicto y su desarrollo con precisión, aunque sin mayor profundización.	Reconoce el conflicto, pero su explicación es incompleta o superficial.	Identifica el conflicto de manera confusa o parcial.	No reconoce el conflicto ni su desarrollo en el texto.
Análisis del contexto narrativo	Integra el contexto histórico, social o cultural con precisión para enriquecer la comprensión del texto.	Relaciona el texto con su contexto, aunque con alguna información incompleta.	Menciona aspectos contextuales básicos sin profundizar en su impacto.	Reconoce el contexto de forma limitada o vaga.	No identifica ni relaciona el contexto con el texto narrativo.
Uso de inferencias para comprensión implícita	Realiza inferencias acertadas que enriquecen la interpretación más allá del texto explícito.	Hace inferencias correctas con pocas imprecisiones.	Realiza inferencias básicas, algunas poco fundamentadas.	Las inferencias son limitadas o poco claras.	No realiza inferencias o son incorrectas.
Reconocimiento y análisis de recursos literarios	Identifica y analiza con profundidad metáforas, símbolos y otros recursos, explicando su función en la narrativa.	Reconoce recursos literarios y su aporte general al texto.	Identifica algunos recursos literarios sin análisis detallado.	Muestra dificultad para reconocer recursos o los identifica de forma errónea.	No reconoce recursos literarios presentes en el texto.
Coherencia en la argumentación escrita sobre el texto	Presenta argumentos claros, bien estructurados y coherentes que demuestran comprensión crítica.	Argumenta de forma clara y coherente, con mínimas inconsistencias.	Desarrolla argumentos básicos con algunas incoherencias o falta de profundidad.	Argumenta de manera poco clara o incoherente.	No presenta argumentos coherentes o relevantes sobre el texto.

Criterio	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Capacidad para relacionar el texto con otras lecturas o contextos	Establece conexiones profundas y pertinentes con otras obras o contextos académicos.	Relaciona el texto con otras lecturas o contextos de forma adecuada.	Hace algunas conexiones superficiales o poco claras.	Relaciona el texto de forma limitada o poco relevante.	No establece relaciones con otros textos o contextos.