

Rúbrica Analítica para Evaluar la Regulación de Emociones en Habilidades Socioemocionales

Rúbrica Analítica | Persona y sociedad | Habilidades Socioemocionales | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la capacidad de estudiantes de secundaria (12-15 años) para proponer estrategias de regulación de sus emociones, incorporando criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Regulación de Emociones en Habilidades Socioemocionales

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de manera detallada la capacidad de estudiantes de secundaria (12-15 años) para proponer estrategias de regulación de sus emociones, incorporando criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación precisa de emociones propias	Reconoce y nombra con claridad una amplia variedad de emociones propias en diferentes situaciones.	Reconoce y nombra emociones propias comunes con cierta precisión.	Reconoce algunas emociones propias pero con dificultad para nombrarlas o distinguirlas.	No logra identificar ni nombrar emociones propias de manera adecuada.
Propuesta de estrategias efectivas para regular emociones	Propone múltiples estrategias prácticas y efectivas para regular sus emociones en distintas situaciones.	Propone estrategias adecuadas, aunque limitadas, para regular emociones.	Propone algunas estrategias pero poco claras o poco efectivas para la regulación emocional.	No propone estrategias claras ni efectivas para la regulación de emociones.
Aplicación de estrategias en contextos diversos	Demuestra cómo adaptar y aplicar estrategias emocionales en diferentes contextos y situaciones.	Muestra aplicación de estrategias en algunos contextos, con adaptación limitada.	Aplica estrategias en contextos muy específicos, con poca flexibilidad.	No aplica estrategias en distintos contextos o situaciones emocionales.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento y respeto hacia las emociones de otros	Reconoce, valida y respeta consistentemente las emociones y perspectivas de otros, mostrando empatía.	Reconoce y respeta las emociones de otros en la mayoría de las ocasiones.	Reconoce algunas emociones ajenas pero con dificultad para mostrar respeto o empatía.	No reconoce ni respeta las emociones o perspectivas de otras personas.
Inclusión de la diversidad emocional y cultural en las estrategias	Incorpora estrategias que respetan y valoran la diversidad emocional y cultural de manera explícita.	Incluye estrategias que consideran la diversidad emocional y cultural en cierta medida.	Muestra una consideración limitada hacia la diversidad emocional o cultural en sus propuestas.	No considera la diversidad emocional ni cultural en las estrategias propuestas.
Autoevaluación sobre el manejo emocional	Realiza una autoevaluación profunda y crítica sobre sus habilidades para controlar emociones, identificando áreas de mejora.	Realiza una autoevaluación adecuada con reconocimiento de algunas fortalezas y debilidades.	Realiza una autoevaluación superficial o incompleta sobre el control emocional.	No realiza autoevaluación o es irrelevante respecto al manejo emocional.
Comunicación asertiva de emociones	Expresa sus emociones con claridad, respeto y asertividad, facilitando el diálogo y la comprensión.	Comunica sus emociones con cierta claridad y respeto en la mayoría de situaciones.	Comunica emociones de forma poco clara o con dificultades para mantener el respeto.	No comunica sus emociones o lo hace de manera inapropiada.
Compromiso con la mejora continua en el manejo emocional	Muestra un compromiso activo y constante para mejorar sus habilidades de regulación emocional.	Muestra interés y esfuerzo por mejorar sus habilidades emocionales con apoyo externo.	Muestra interés limitado y esfuerzo esporádico para mejorar la regulación emocional.	No muestra interés ni compromiso para mejorar el control de sus emociones.