

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión del Cuento de Humor

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria (12-15 años) respecto a cuentos de humor, considerando los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Además, integra criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión para fomentar un aprendizaje respetuoso y enriquecedor.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comprensión del Cuento de Humor

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria (12-15 años) respecto a cuentos de humor, considerando los tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico. Además, integra criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión para fomentar un aprendizaje respetuoso y enriquecedor.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Comprensión literal Identifica detalles explícitos y hechos concretos del cuento.	Responde correctamente a todas las preguntas sobre hechos y detalles explícitos del texto.	Responde correctamente a la mayoría de las preguntas sobre hechos y detalles explícitos, con pocas imprecisiones.	Presenta dificultades para identificar hechos y detalles explícitos, con respuestas incorrectas o incompletas.
Comprensión inferencial Interpreta información implícita y deduce significados del texto.	Realiza inferencias claras y acertadas, apoyadas en evidencias del texto.	Realiza algunas inferencias correctas, aunque en ocasiones con apoyo limitado en el texto.	Dificulta la interpretación de información implícita y no logra inferencias coherentes.
Comprensión crítica Evalúa el contenido, el humor y el mensaje del cuento.	Ofrece una evaluación profunda y reflexiva sobre el humor y el mensaje, con argumentos sólidos.	Realiza evaluaciones generales sobre el humor y el mensaje, aunque con argumentos poco desarrollados.	No logra evaluar críticamente el contenido ni comprender el propósito humorístico.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Identificación del recurso humorístico Reconoce y explica los elementos humorísticos presentes en el cuento.	Identifica claramente los recursos humorísticos y explica su efecto en el texto.	Identifica algunos recursos humorísticos, pero la explicación es superficial o incompleta.	No identifica ni explica los recursos humorísticos del cuento.
Organización de ideas Expresa las ideas de manera clara y ordenada al explicar el cuento.	Organiza y presenta las ideas de forma coherente, facilitando la comprensión.	Presenta las ideas con cierto orden, aunque a veces confuso o desorganizado.	Las ideas se expresan de forma desordenada, dificultando la comprensión.
Uso del lenguaje inclusivo y respetuoso (DEI) Emplea un lenguaje que promueve respeto y diversidad.	Utiliza lenguaje inclusivo y respetuoso en todas sus respuestas y análisis.	Usa lenguaje generalmente respetuoso, con mínimos errores o expresiones no inclusivas.	Emplea lenguaje que puede resultar excluyente, ofensivo o irrespetuoso.
Reconocimiento de la diversidad cultural y social (DEI) Valora y respeta las diferentes perspectivas presentes en el cuento.	Analiza y valora con sensibilidad las diversas perspectivas culturales y sociales reflejadas en el texto.	Muestra alguna valoración de las perspectivas diversas, aunque de forma limitada.	No reconoce ni valora la diversidad cultural o social en el cuento.
Participación y respeto en el diálogo Demuestra respeto por opiniones diversas durante discusiones sobre el cuento.	Participa activamente respetando todas las opiniones y promoviendo un ambiente inclusivo.	Participa respetando la mayoría de las opiniones, aunque con alguna dificultad ocasional.	No respeta opiniones diferentes y dificulta el diálogo inclusivo.