

# Rúbrica Holística para Evaluar Verbo "To Be" en Inglés

Rúbrica Holística | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

## Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso integral del verbo "to be" en inglés, enfocándose en la entonación, gramática y originalidad del estudiante. Está dirigida a estudiantes de educación media (15-17 años) y busca valorar el desempeño global en cada aspecto con criterios claros y diferenciados.

## Rúbrica

# Rúbrica Holística para Evaluar Verbo "To Be" en Inglés

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el uso integral del verbo "to be" en inglés, enfocándose en la entonación, gramática y originalidad del estudiante. Está dirigida a estudiantes de educación media (15-17 años) y busca valorar el desempeño global en cada aspecto con criterios claros y diferenciados.

| Aspectos a Evaluar | Criterios de Valoración                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Retroalimentación Docente |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Entonación         | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Excelente:</b> Entonación clara y natural que facilita la comprensión y refleja confianza.</li><li>• <b>Bueno:</b> Entonación generalmente correcta con leves errores que no afectan la comprensión.</li><li>• <b>Aceptable:</b> Entonación irregular que a veces dificulta la comprensión del mensaje.</li><li>• <b>Insuficiente:</b> Entonación monótona o incorrecta que impide la comprensión adecuada.</li></ul>                |                           |
| Gramática          | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Excelente:</b> Uso correcto y consistente del verbo "to be" en todas las formas y tiempos requeridos.</li><li>• <b>Bueno:</b> Uso mayormente correcto con mínimos errores que no afectan el significado.</li><li>• <b>Aceptable:</b> Errores frecuentes que generan confusión ocasional en el mensaje.</li><li>• <b>Insuficiente:</b> Uso incorrecto que impide la comprensión o altera significativamente el significado.</li></ul> |                           |

| Aspectos a Evaluar | Criterios de Valoración                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Retroalimentación Docente |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| Originalidad       | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Excelente:</b> Presenta ideas creativas y originales que enriquecen el uso del verbo "to be".</li><li>• <b>Bueno:</b> Muestra cierta creatividad con algunas ideas originales.</li><li>• <b>Acceptable:</b> Presenta ideas básicas con poca variación o innovación.</li><li>• <b>Insuficiente:</b> Reproduce ideas comunes sin aporte personal ni creatividad.</li></ul> |                           |