

Rúbrica Analítica para Evaluar las Cuatro Habilidades en Inglés (Secundaria, 12-15 años)

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de forma individual y detallada la comprensión lectora, escritura, expresión oral y comprensión auditiva en estudiantes de secundaria, permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en cada habilidad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar las Cuatro Habilidades en Inglés (Secundaria, 12-15 años)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar de forma individual y detallada la comprensión lectora, escritura, expresión oral y comprensión auditiva en estudiantes de secundaria, permitiendo identificar fortalezas y áreas de mejora en cada habilidad.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión Lectora Capacidad para entender ideas principales, detalles y deducir significado en textos en inglés.	Identifica ideas principales y detalles con precisión; interpreta inferencias y vocabulario contextual sin dificultad.	Comprende la mayoría de ideas principales y detalles; realiza algunas inferencias con apoyo.	Reconoce ideas básicas pero tiene dificultad con detalles e inferencias; requiere ayuda para vocabulario.	No logra identificar ideas principales ni detalles; presenta confusión con el vocabulario y el contexto.
Escritura (Writing) Habilidad para producir textos claros y coherentes en inglés con adecuada gramática y vocabulario.	Escribe textos bien organizados, con gramática correcta y vocabulario variado; transmite ideas con claridad.	Produce textos organizados con algunos errores gramaticales o de vocabulario que no afectan la comprensión.	Textos con estructura simple y errores frecuentes que dificultan la claridad; vocabulario limitado.	Textos desorganizados, con gramática incorrecta y vocabulario insuficiente; difícil de entender.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Expresión Oral (Speaking) Capacidad para comunicarse oralmente con fluidez, pronunciación y uso correcto del idioma.	Habla con fluidez y confianza; pronunciación clara y uso correcto de estructuras y vocabulario.	Se expresa con cierta fluidez; algunos errores de pronunciación o gramática, pero se entiende.	Habla con pausas frecuentes; errores que afectan la claridad pero intenta comunicarse.	Dificultad para expresarse; pronunciación y errores impiden la comprensión.
Comprensión Auditiva (Listening) Habilidad para entender mensajes orales en inglés en diferentes contextos.	Comprende mensajes orales complejos con detalles; identifica intención y tono del hablante.	Entiende ideas principales y detalles básicos; requiere repetición ocasional.	Captura información general pero pierde detalles importantes; necesita apoyo frecuente.	No comprende mensajes orales; confusión con vocabulario y estructuras.
Vocabulario Uso y comprensión de vocabulario adecuado y variado en las cuatro habilidades.	Utiliza y comprende vocabulario amplio y preciso tanto en la expresión como en la comprensión.	Emplea vocabulario adecuado con algunas limitaciones; comprende términos frecuentes.	Vocabulario básico y repetitivo; comprensión limitada a palabras comunes.	Vocabulario insuficiente que afecta la comunicación y comprensión.
Gramática Aplicación correcta de estructuras gramaticales en la expresión oral y escrita.	Usa estructuras gramaticales con precisión y variedad en todas las habilidades.	Aplicación adecuada con errores ocasionales que no afectan la comunicación.	Errores frecuentes que dificultan la claridad pero el mensaje es entendible.	Errores constantes que impiden la comprensión del mensaje.
Coherencia y Cohesión Organización lógica y conexión clara de ideas en textos escritos y orales.	Ideas bien organizadas y conectadas; discurso o texto fluido y fácil de seguir.	Organización clara con algunas desconexiones menores; ideas generalmente comprensibles.	Organización básica; algunas ideas desconectadas o repetitivas que afectan la comprensión.	Ideas desorganizadas y sin conexión; difícil de entender el mensaje.
Pronunciación y Entonación Claridad y naturalidad en la pronunciación y entonación durante la expresión oral.	Pronunciación clara y entonación natural que facilitan la comprensión completa.	Pronunciación generalmente clara; entonación adecuada con pocos errores.	Pronunciación a veces confusa; entonación monótona o inapropiada que dificulta la comprensión.	Pronunciación ininteligible y entonación incorrecta que impide la comprensión.

