

Rúbrica Analítica para Evaluar "La Révolution Française"

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Francés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la presentación y comprensión del tema "La Révolution Française" en estudiantes de media (15-17 años), considerando aspectos como puntualidad, nitidez, conocimiento del tema, uso adecuado de colores, tamaño del título, creatividad, colaboración y participación.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar "La Révolution Française"

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la presentación y comprensión del tema "La Révolution Française" en estudiantes de media (15-17 años), considerando aspectos como puntualidad, nitidez, conocimiento del tema, uso adecuado de colores, tamaño del título, creatividad, colaboración y participación.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Puntualidad	Entrega el proyecto a tiempo o antes de la fecha límite sin recordatorios.	Entrega el proyecto justo en la fecha límite sin retrasos.	Entrega con un retraso leve (1-2 días) y requiere recordatorio.	Entrega con retraso significativo (más de 2 días) o no entrega.
Nitidez	Material muy claro, ordenado y legible; excelente presentación visual.	Material claro y legible con algunos detalles menores de organización.	Material algo desordenado o con dificultades para leer algunos elementos.	Material desordenado, ilegible o con presentación pobre.
Conocimiento del tema	Demuestra comprensión profunda y detallada de "La Révolution Française".	Demuestra buen conocimiento general con pocos errores menores.	Conocimiento básico con algunas imprecisiones o lagunas importantes.	Muestra falta de comprensión o información incorrecta sobre el tema.
Colores acorde al tema	Uso creativo y armonioso de colores que reflejan la época y contexto histórico.	Uso adecuado de colores relacionados con el tema, aunque con menor creatividad.	Uso limitado o poco apropiado de colores para el tema.	No utiliza colores relacionados o el uso es inapropiado y distrae.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Buen tamaño del título	Título visible, proporcional y destacado, facilitando la identificación del tema.	Título visible y legible, aunque podría ser más destacado.	Título presente pero pequeño o poco visible en el conjunto del material.	Título ausente, ilegible o inapropiadamente ubicado.
Creatividad e innovación	Material muy original, con ideas innovadoras que enriquecen la presentación.	Material con algunas ideas creativas y buen uso de recursos.	Material con poca creatividad, siguiendo formatos comunes sin innovación.	Material sin creatividad ni originalidad, copia simple o sin ideas propias.
Colaboración	Participa activamente y contribuye eficazmente al trabajo en equipo.	Participa y colabora adecuadamente con el grupo.	Participación limitada o contribuciones poco significativas.	No colabora o dificulta el trabajo en equipo.
Participación	Expresa ideas claramente y participa con entusiasmo en discusiones o actividades.	Participa en discusiones y actividades con aportes adecuados.	Participa de forma mínima o poco clara en las actividades.	No participa o evita tomar parte en actividades y discusiones.