

Rúbrica Analítica para Evaluar Aplicación de Color y Peinados Artísticos (15-17 años)

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la aplicación de color en el cabello y el diseño de peinados como brushing, trenzas u otros recogidos, enfocándose en el pensamiento crítico, la creatividad y la gestión del tiempo. Incluye criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión para garantizar una valoración integral y respetuosa. Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Aplicación de Color y Peinados Artísticos (15-17 años)

Esta rúbrica evalúa la aplicación de color en el cabello y el diseño de peinados como brushing, trenzas u otros recogidos, enfocándose en el pensamiento crítico, la creatividad y la gestión del tiempo. Incluye criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión para garantizar una valoración integral y respetuosa. Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Aplicación precisa del color Control y uniformidad en la aplicación del color, sin manchas ni errores.	Color aplicado con precisión perfecta, uniforme y sin imperfecciones.	Color aplicado mayormente uniforme con mínimas imperfecciones visibles.	Color aplicado de forma irregular con algunas manchas o errores notables.	Color aplicado de forma desordenada, con muchas manchas y errores.
Creatividad en el diseño del peinado Innovación y originalidad en el peinado y combinación de técnicas.	Peinado altamente creativo y original, combina técnicas de forma innovadora.	Peinado muestra creatividad y uso adecuado de técnicas, con algunas ideas originales.	Peinado con creatividad limitada; uso básico de técnicas sin innovación destacada.	Peinado poco creativo, repetitivo o sin uso adecuado de técnicas.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Pensamiento crítico en la elección del estilo y color Justificación lógica y reflexiva sobre las decisiones tomadas.	Justificación clara, profunda y bien argumentada que muestra pensamiento crítico avanzado.	Justificación adecuada, con razonamiento lógico aunque poco detallado.	Justificación superficial o poco clara, con razonamiento limitado.	Sin justificación o justificación ilógica/irrelevante.
Habilidad técnica en el peinado (brushing, trenzas, recogidos) Destreza y precisión en la ejecución técnica del peinado.	Ejecuta técnicas con gran destreza y precisión, peinado pulcro y profesional.	Ejecuta técnicas correctamente con leves imprecisiones o detalles por mejorar.	Ejecuta técnicas con dificultades visibles que afectan el acabado final.	Ejecuta técnicas incorrectamente o incompletamente, peinado desordenado.
Gestión efectiva del tiempo Capacidad para completar la tarea dentro del tiempo asignado sin perder calidad.	Completa la tarea puntualmente con alta calidad y sin prisas.	Completa la tarea dentro del tiempo con calidad aceptable.	Finaliza la tarea con retraso o con calidad reducida por manejo del tiempo.	No finaliza la tarea en el tiempo asignado o con calidad muy baja.
Incorporación de diversidad cultural en el diseño Incluir elementos respetuosos y representativos de diversas culturas.	Incorpora elementos culturales diversos de forma respetuosa y significativa.	Muestra cierta inclusión cultural, aunque superficial o parcial.	Incorpora elementos culturales de manera poco clara o con errores de interpretación.	No considera la diversidad cultural o presenta elementos inapropiados.
Equidad en la presentación y enfoque Demuestra respeto y equidad en la valoración y trato del tema y modelos.	Presenta un enfoque equitativo, inclusivo y respetuoso hacia todos los sujetos involucrados.	Generalmente muestra equidad y respeto, con algunas áreas por mejorar.	Presenta algunos sesgos o falta de equidad en la presentación o trato.	Presenta un enfoque inequitativo o irrespetuoso hacia personas o temas.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Inclusión de necesidades y preferencias personales Considera las necesidades, estilos y preferencias individuales de los modelos.	Incorpora claramente las preferencias y necesidades individuales respetando la identidad personal.	Considera las preferencias y necesidades con algunas limitaciones o generalizaciones.	Considera mínimamente las preferencias o necesidades, con poca personalización.	No considera ni respeta las preferencias o necesidades individuales.