

Rúbrica Analítica para Evaluar Componente Socioemocional en Expresión Artística (Estudiantes 12-15 años)

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa el componente socioemocional en la expresión artística, enfocándose en el autorreconocimiento cultural, habilidades socioemocionales (empatía y autocontrol), y principios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Componente Socioemocional en Expresión Artística (Estudiantes 12-15 años)

Esta rúbrica evalúa el componente socioemocional en la expresión artística, enfocándose en el autorreconocimiento cultural, habilidades socioemocionales (empatía y autocontrol), y principios de diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se evalúa individualmente en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio de Evaluación	Bajo (Nivel 1 - Inicial)	Aceptable (Nivel 2 - En Proceso)	Bueno (Nivel 3 - Alcanzado)	Excelente (Nivel 4 - Transformador)
Evolución del Autorreconocimiento Cultural	Manifiesta rechazo o timidez extrema frente a sus raíces; se aleja de representaciones culturales.	Participa en actividades culturales por obligación, pero mantiene distancia emocional con su legado ancestral.	Expresa orgullo por su herencia afro, indígena o campesina; asume su rol artístico con seguridad.	Lidera la narrativa cultural, transformando su historia personal en una fuente de empoderamiento.
Gestión Emocional (Autocontrol)	Reacciona de forma impulsiva ante el estrés de los ensayos; no reconoce sus emociones.	Identifica emociones básicas, pero requiere ayuda constante para controlar impulsos.	Gestiona la frustración cuando la obra no sale bien; mantiene la calma y sigue participando.	Demuestra alta resiliencia, aprende de los errores y ayuda a otros a manejar emociones.

Criterio de Evaluación	Bajo (Nivel 1 - Inicial)	Aceptable (Nivel 2 - En Proceso)	Bueno (Nivel 3 - Alcanzado)	Excelente (Nivel 4 - Transformador)
Empatía y Colaboración	Ignora o minimiza los sentimientos de sus compañeros; dificulta el trabajo en grupo.	Reconoce emociones de otros pero actúa con poca consistencia para apoyarlos.	Muestra escucha activa y apoyo hacia sus pares durante procesos artísticos.	Promueve un ambiente inclusivo y solidario, mediando y apoyando en conflictos.
Expresión de Identidad a través del Arte	Evita expresar aspectos personales o culturales en su trabajo artístico.	Incorpora elementos culturales de manera superficial o con poca convicción.	Utiliza el arte para reflejar su identidad con intencionalidad y coherencia.	Transforma su obra en una herramienta para visibilizar y valorar su diversidad cultural.
Respeto y Valoración de la Diversidad Cultural	Presenta actitudes excluyentes o prejuiciosas hacia culturas diferentes.	Reconoce la diversidad pero mantiene estereotipos o prejuicios no cuestionados.	Demuestra respeto activo y curiosidad hacia otras culturas y expresiones artísticas.	Defiende y promueve la diversidad cultural como un valor fundamental en su entorno.
Inclusión y Participación Equitativa	Excluye o limita la participación de compañeros con necesidades o características diversas.	Permite la participación de todos pero sin fomentar activamente la equidad.	Invita y valora la participación equitativa de todos en las actividades artísticas.	Facilita la inclusión activa y adapta actividades para asegurar la participación plena de todos.
Comunicación Asertiva y Respeto	Se expresa de forma agresiva o pasiva, dificultando la convivencia artística.	Comunica sus ideas pero con poca claridad o respeto hacia diferencias.	Utiliza lenguaje claro y respetuoso, aceptando opiniones diversas.	Inspira diálogo abierto y constructivo, valorando todas las voces del grupo.
Compromiso con la Transformación Social a través del Arte	No reconoce el arte como medio para el cambio social ni muestra interés en ello.	Comprende superficialmente el potencial del arte para influir en su comunidad.	Participa en proyectos artísticos que promueven valores sociales y culturales.	Genera propuestas artísticas que impulsan la conciencia social y transformaciones positivas.