

Rúbrica de Observación para Expresión Oral en Preescolar

Rúbrica de Observación | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la expresión oral de los niños de 3 a 5 años, enfocándose en la expresión facial y gestos, vocalización, entonación y pronunciación durante actividades orales en tiempo real.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para Expresión Oral en Preescolar

Esta rúbrica evalúa la expresión oral de los niños de 3 a 5 años, enfocándose en la expresión facial y gestos, vocalización, entonación y pronunciación durante actividades orales en tiempo real.

Criterio	1 - Muy pobre	2 - Pobre	3 - Satisfactorio	4 - Bueno	5 - Excelente
Uso de gestos para apoyar la expresión	No usa gestos para acompañar su expresión oral.	Usa gestos muy limitados y poco relacionados con lo que dice.	Usa algunos gestos adecuados que apoyan su expresión oral.	Usa gestos variados y adecuados que enriquecen su comunicación.	Usa gestos expresivos, coordinados y que mejoran claramente la comprensión.
Expresión facial acorde al contenido	No muestra expresión facial o es inadecuada para el mensaje.	Muestra expresiones faciales poco claras o inconsistentes.	Expresión facial adecuada en algunas partes del mensaje.	Expresión facial generalmente clara y acorde al contenido.	Expresión facial muy clara, expresiva y siempre acorde al mensaje.
Volumen de voz	Habla muy bajo, difícil de escuchar.	Volumen bajo o inconsistente, se escucha poco.	Volumen adecuado en la mayoría del tiempo.	Volumen claro y audible, mantiene buena intensidad.	Volumen siempre claro, adecuado y con buen control.
Entonación de voz	Entonación monótona, sin variación alguna.	Entonación limitada, apenas perceptible.	Entonación con algunas variaciones que mantienen interés.	Entonación variada que ayuda a comunicar emociones y sentido.	Entonación expresiva y muy variada que enriquece la comunicación.

Criterio	1 - Muy pobre	2 - Pobre	3 - Satisfactorio	4 - Bueno	5 - Excelente
Claridad en la pronunciación de palabras	Pronuncia las palabras de forma muy poco clara o incomprensible.	Pronunciación poco clara, dificultando la comprensión.	Pronuncia la mayoría de palabras de forma clara y comprensible.	Pronunciación clara y adecuada, con pocos errores.	Pronunciación muy clara, correcta y fácilmente entendible.
Ritmo y fluidez al hablar	Habla de forma muy lenta o entrecortada, dificultando la comprensión.	Ritmo irregular, con muchas pausas o titubeos.	Ritmo generalmente fluido con algunas pausas naturales.	Ritmo adecuado y fluido que facilita la escucha.	Ritmo muy fluido y natural, transmitiendo confianza.
Capacidad para mantener la atención del oyente	No logra captar ni mantener la atención del oyente.	Rara vez mantiene la atención, con poca conexión.	Logra mantener la atención en algunas partes de la presentación.	Mantiene la atención la mayor parte del tiempo.	Mantiene la atención de forma constante y efectiva.
Uso de pausas para dar énfasis o claridad	No usa pausas o las usa inapropiadamente.	Usa pocas pausas o mal ubicadas, dificultando la comprensión.	Usa pausas en momentos adecuados con algunas imprecisiones.	Usa pausas adecuadas que ayudan a la claridad y énfasis.	Usa pausas muy bien ubicadas que enriquecen y clarifican el mensaje.