

Rúbrica Analítica para Exposición Oral de Mitos y Leyendas de la Región de Los Ríos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la exposición oral en grupos de mitos y leyendas originarios de la región de Los Ríos, utilizando material de apoyo (cartulina o papelógrafo). La evaluación considera el proceso y resultado en un período de tres clases, destacando la investigación, preparación y presentación oral para estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Exposición Oral de Mitos y Leyendas de la Región de Los Ríos

Esta rúbrica evalúa la exposición oral en grupos de mitos y leyendas originarios de la región de Los Ríos, utilizando material de apoyo (cartulina o papelógrafo). La evaluación considera el proceso y resultado en un período de tres clases, destacando la investigación, preparación y presentación oral para estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Investigación del mito o leyenda Calidad y precisión de la información recopilada.	Presenta información completa, precisa y detallada, con datos claramente relacionados al mito o leyenda de la región.	Información clara y adecuada, aunque con algunos detalles poco precisos o incompletos.	Información básica, con algunos errores o falta de detalles importantes.	Información incompleta, confusa o incorrecta en la mayoría de los aspectos.
Material de apoyo (cartulina o papelógrafo) Creatividad, claridad y utilidad del material para la presentación.	Material muy creativo, bien organizado, claro y que facilita la comprensión del mito o leyenda.	Material adecuado y ordenado, con algunos elementos creativos, ayuda a la presentación.	Material sencillo y poco organizado, con limitada ayuda para entender la exposición.	Material desordenado, poco claro o ausente, no apoya la presentación.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad y volumen en la expresión oral Se refiere a la forma de hablar y ser escuchado por el público.	Habla claramente, con buen volumen y pronunciación, se entiende sin dificultad.	Habla claro y con volumen adecuado, aunque con pequeñas dificultades para ser escuchado o entendido.	Habla bajo o con poca claridad en algunos momentos, dificultando la comprensión.	Habla muy bajo, confuso o ininteligible la mayor parte del tiempo.
Organización y secuencia de la presentación Orden lógico y coherencia en la exposición del mito o leyenda.	Presenta el contenido de manera muy organizada, con una secuencia lógica y fácil de seguir.	Presenta la información de forma ordenada, aunque con pequeñas interrupciones o saltos.	Presentación poco organizada, con algunas ideas desordenadas o confusas.	Presentación desorganizada, difícil de seguir o sin coherencia en la información.
Trabajo en equipo Cooperación y participación equitativa entre los miembros del grupo.	Todos los integrantes participan activamente y colaboran de manera equilibrada y respetuosa.	La mayoría participa y coopera bien, aunque algunos miembros tienen menor participación.	Participación desigual, con algunos miembros poco involucrados o sin colaborar.	Falta de cooperación, con pocos miembros participando o trabajando en equipo.
Uso del tiempo asignado Duración adecuada de la exposición dentro del tiempo indicado.	Exposición realizada dentro del tiempo indicado, ni muy corta ni muy larga.	Exposición ligeramente fuera del tiempo, pero sin afectar la calidad.	Exposición demasiado corta o larga, afectando la comprensión.	No respeta el tiempo asignado, impidiendo la presentación completa.
Lenguaje corporal y contacto visual Uso adecuado del cuerpo y mirada para conectar con el público.	Usa lenguaje corporal positivo, mantiene contacto visual con el público y muestra confianza.	Usa algo de lenguaje corporal y contacto visual, aunque de forma irregular.	Lenguaje corporal limitado y contacto visual escaso, con poca interacción.	Sin contacto visual ni lenguaje corporal, muestra inseguridad o indiferencia.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Respuestas a preguntas o comentarios Capacidad para responder dudas o aportar durante la exposición.	Responde con seguridad y claridad, demostrando buen conocimiento del tema.	Responde adecuadamente, aunque con algunas dudas menores.	Responde con dificultad o respuestas incompletas.	No responde o muestra desconocimiento del tema cuando se le pregunta.