

Rúbrica de Observación para la Elaboración de un Organizador Visual Secuencial sobre el Proceso de Hominización y la Vida Nómada

Rúbrica de Observación | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica permite evaluar cómo los estudiantes de secundaria organizan, describen e ilustran cronológicamente las etapas del proceso de hominización y la vida nómada de los primeros pobladores, mediante un organizador visual secuencial.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para la Elaboración de un Organizador Visual Secuencial sobre el Proceso de Hominización y la Vida Nómada

Esta rúbrica permite evaluar cómo los estudiantes de secundaria organizan, describen e ilustran cronológicamente las etapas del proceso de hominización y la vida nómada de los primeros pobladores, mediante un organizador visual secuencial.

Criterio / Nivel	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Secuencialidad cronológica Ordena los homínidos del más antiguo al más reciente, mostrando claramente qué hecho ocurrió antes y cuál después.	El orden es confuso o incorrecto; no hay secuencia lógica visible.	Orden parcialmente correcto pero con errores significativos o saltos en la secuencia.	Secuencia mayormente correcta con algunos detalles poco claros en el orden.	Orden lógico y claro; la mayoría de los homínidos están bien ubicados cronológicamente.	Secuencia impecable y precisa, con una clara y coherente progresión histórica entre todos los homínidos.

Criterio / Nivel	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Manejo de la información histórica Incluye, describe e ilustra las características evolutivas del proceso de hominización y la vida nómada en el Paleolítico.	Información muy limitada, incorrecta o ausente; las descripciones no reflejan comprensión.	Información incompleta o con errores importantes; descripciones poco claras o superficiales.	Incluye información básica y correcta; algunas descripciones son generales o poco detalladas.	Describe con precisión las características evolutivas y de la vida nómada; ilustraciones relevantes.	Información completa, precisa y detallada; descripciones claras y bien fundamentadas; ilustraciones muy adecuadas y enriquecedoras.
Estructura y organización visual Presenta la secuencia mediante dibujos o recortes, de forma clara, limpia, creativa y fácil de comprender.	Organización desordenada, confusa o con elementos visuales inapropiados; difícil de entender.	Presentación poco cuidada; algunos elementos visuales desordenados o poco claros.	Organización aceptable; dibujos o recortes adecuados pero con escasa creatividad o limpieza.	Presentación clara, ordenada y visualmente atractiva; buena creatividad y limpieza.	Organización impecable, creativa y muy clara; elementos visuales enriquecen la comprensión y facilitan la lectura.