

Rúbrica Analítica para Evaluar Danza Selva - Expresión Artística (Preescolar 3-5 años)

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de los estudiantes de preescolar a través de la danza inspirada en la selva. Se valoran aspectos fundamentales que permiten identificar las fortalezas y áreas de mejora en su participación y creatividad.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Danza Selva - Expresión Artística (Preescolar 3-5 años)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la expresión artística de los estudiantes de preescolar a través de la danza inspirada en la selva. Se valoran aspectos fundamentales que permiten identificar las fortalezas y áreas de mejora en su participación y creatividad.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Expresión Corporal	Utiliza movimientos claros y variados que representan la selva con gran imaginación y fluidez.	Realiza movimientos adecuados y variados que reflejan la temática de la selva.	Ejecuta algunos movimientos relacionados con la selva, aunque de forma limitada.	Presenta pocos movimientos y no logra representar la temática de la selva.
Coordinación Motriz	Coordina sus movimientos con gran control y equilibrio durante toda la danza.	Muestra buena coordinación y equilibrio en la mayoría de los movimientos.	Coordina algunos movimientos, pero con falta de control o equilibrio en otros.	Presenta dificultad para coordinar movimientos y mantener el equilibrio.
Iniciativa y Participación	Participa activamente y propone ideas creativas durante la danza.	Participa de manera constante y sigue las indicaciones con entusiasmo.	Participa de forma limitada y requiere motivación para seguir la danza.	No participa o muestra desinterés durante la actividad.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Imitación de Animales y Elementos de la Selva	Imita con precisión y creatividad movimientos de diferentes animales y elementos de la selva.	Imita correctamente algunos animales o elementos con claridad.	Intenta imitar animales o elementos, pero con poca claridad o precisión.	No logra imitar movimientos relacionados con la selva.
Expresión Facial	Utiliza expresiones faciales que complementan y enriquecen la danza de forma natural.	Usa expresiones faciales adecuadas en la mayoría del tiempo.	Muestra algunas expresiones, pero no siempre relacionadas con la danza.	No utiliza expresiones faciales durante la actividad.
Seguimiento de Indicaciones	Sigue todas las indicaciones de la actividad con atención y precisión.	Sigue la mayoría de las indicaciones de manera adecuada.	Sigue algunas indicaciones, pero requiere apoyo constante.	No sigue las indicaciones o lo hace de forma incorrecta.
Creatividad	Incorpora ideas originales y novedosas en sus movimientos y expresiones.	Muestra algunas ideas creativas dentro de la danza.	Realiza movimientos básicos con poca creatividad.	No demuestra creatividad en la ejecución de la danza.
Disfrute y Entusiasmo	Muestra gran alegría y entusiasmo durante toda la actividad.	Se muestra contento y participa con buena actitud.	Participa, aunque con poco entusiasmo o motivación.	Muestra desinterés o incomodidad durante la danza.