

Rúbrica de Punto Único para Evaluar Video sobre los Cinco Poderes Públicos Nacionales de Venezuela

Rúbrica de Punto Único | Ciencias Sociales | Política | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar un video ilustrado en el que el estudiante explica los cinco poderes públicos nacionales de Venezuela. Se valorará la claridad, creatividad, precisión del contenido y la participación del estudiante en pantalla, con retroalimentación abierta para mejorar el desempeño.

Rúbrica

Rúbrica de Punto Único para Evaluar Video sobre los Cinco Poderes Públicos Nacionales de Venezuela

Esta rúbrica está diseñada para evaluar un video ilustrado en el que el estudiante explica los cinco poderes públicos nacionales de Venezuela. Se valorará la claridad, creatividad, precisión del contenido y la participación del estudiante en pantalla, con retroalimentación abierta para mejorar el desempeño.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Contenido y precisión Explicación correcta y completa de los cinco poderes públicos nacionales.	El video presenta información clara y precisa sobre cada poder público, demostrando comprensión profunda del tema.	Faltan detalles importantes o hay imprecisiones que dificultan la comprensión correcta de los poderes públicos.
Creatividad y presentación visual Uso de recursos visuales, ilustraciones y creatividad para apoyar la explicación.	Se utilizan ilustraciones, gráficos o animaciones que enriquecen el contenido y captan la atención.	El video es poco atractivo visualmente, con escasos o nulos recursos creativos que apoyen la explicación.
Participación del estudiante en pantalla El estudiante aparece en cámara explicando el contenido con seguridad y claridad.	El estudiante se muestra seguro, expresivo y mantiene contacto visual, facilitando la comunicación.	El estudiante aparece poco o no se le entiende bien, mostrando inseguridad o falta de expresión.

Criterios	Aspectos Positivos	Aspectos a Mejorar
Organización y estructura del video Secuencia lógica y coherente en la presentación del contenido.	El video tiene una estructura clara con introducción, desarrollo ordenado y cierre adecuado.	La información está desordenada o falta una estructura que facilite el seguimiento del contenido.
Duración y ritmo El video tiene una duración adecuada y mantiene un ritmo que facilita la comprensión.	La duración permite explicar bien sin extenderse demasiado, manteniendo un ritmo dinámico.	El video es muy corto o excesivamente largo, con pausas o velocidad que dificultan la atención.
Claridad del lenguaje Uso de un lenguaje apropiado para la audiencia de media (15-17 años).	El lenguaje es claro, sencillo y adecuado para que los compañeros comprendan fácilmente.	Se usan términos complicados o lenguaje poco claro que dificulta la comprensión del tema.
Originalidad Presentación novedosa que refleja esfuerzo personal y evita copiar contenidos.	El video refleja una idea original y personal, aportando un enfoque único sobre el tema.	El contenido parece repetido o copiado sin aportar elementos propios o creativos.
Uso adecuado de recursos técnicos Calidad del audio, imagen y edición del video.	Audio claro, imagen nítida y edición que facilita la visualización y comprensión del video.	Problemas técnicos en audio o video que dificultan la escucha o la visualización del contenido.