

Rúbrica Analítica para Evaluar Signos de Puntuación y Ortografía en Redacción

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Ortografía | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la entonación y pausas, el uso correcto de los signos de puntuación y la coherencia del mensaje en textos redactados por estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa individualmente en tres niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Signos de Puntuación y Ortografía en Redacción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la entonación y pausas, el uso correcto de los signos de puntuación y la coherencia del mensaje en textos redactados por estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa individualmente en tres niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Entonación y Pausas El texto refleja un uso adecuado de pausas que facilitan la lectura y comprensión.	Usa pausas y entonación de forma precisa que mejora claramente la comprensión del texto.	Utiliza pausas generalmente correctas, aunque en algunos momentos afectan levemente la fluidez.	No utiliza pausas adecuadas, dificultando la comprensión y la lectura natural.
Uso de Comas Empleo correcto de las comas para separar elementos y clarificar ideas.	Aplica las comas correctamente en todas las situaciones necesarias, sin errores.	Comete errores ocasionales en el uso de comas, pero no afectan gravemente el sentido.	Usa incorrectamente las comas o las omite, afectando la claridad del texto.
Uso de Punto y Punto y Coma Colocación correcta de puntos para separar oraciones y punto y coma para enlazar ideas.	Emplea puntos y punto y coma con precisión, facilitando la estructura clara del texto.	Utiliza puntos mayormente bien; el punto y coma puede estar incorrecto o ausente en algunos casos.	Hay uso incorrecto o ausencia de puntos y punto y coma, dificultando la división de ideas.

Criterios	Excelente	Bueno	Bajo
Uso de Signos de Interrogación y Exclamación Correcta aplicación de signos para preguntas y exclamaciones.	Coloca los signos de interrogación y exclamación correctamente en todas las preguntas y exclamaciones.	Usa estos signos adecuadamente en la mayoría de los casos, con pocos errores.	Presenta errores frecuentes o ausencia de signos, afectando la intención del mensaje.
Ortografía Corrección en la escritura de palabras, sin errores ortográficos.	No presenta errores ortográficos en todo el texto.	Presenta pocos errores ortográficos que no afectan significativamente la comprensión.	Errores ortográficos frecuentes que dificultan la lectura y comprensión.
Coherencia del Mensaje Claridad y lógica en la organización de ideas en el texto.	El mensaje es claro, coherente y bien organizado, facilitando la comprensión completa.	El mensaje es generalmente coherente, aunque algunas ideas pueden estar poco claras o desconectadas.	El texto carece de coherencia, con ideas confusas y mal organizadas.
Concordancia y Uso de Mayúsculas Uso adecuado de mayúsculas y concordancia gramatical.	Aplica correctamente las mayúsculas y mantiene la concordancia gramatical en todo el texto.	Comete errores menores en mayúsculas o concordancia que no afectan la comprensión general.	Errores frecuentes en mayúsculas y concordancia que generan confusión.
Uso de Paréntesis y Comillas Empleo correcto de paréntesis y comillas para aclaraciones y citas.	Usa paréntesis y comillas correctamente y solo cuando es pertinente, enriqueciendo el texto.	Utiliza estos signos con algunos errores o de forma innecesaria en ciertas partes.	No usa o usa incorrectamente paréntesis y comillas, afectando la claridad del texto.