

Rúbrica para Evaluar la Comprensión Lectora de Textos Literarios y No Literarios - 7.º Grado

Rúbrica Escalar | Lenguaje | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica permite evaluar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria (12-15 años) mediante criterios claros y escalas numéricas que reflejan su desempeño en la interpretación y análisis de textos literarios y no literarios.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar la Comprensión Lectora de Textos Literarios y No Literarios - 7.º Grado

Esta rúbrica permite evaluar la comprensión lectora en estudiantes de secundaria (12-15 años) mediante criterios claros y escalas numéricas que reflejan su desempeño en la interpretación y análisis de textos literarios y no literarios.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Identificación de ideas principales	Excelente (90%+): Identifica todas las ideas principales de manera precisa. Bueno (80%+): Identifica la mayoría de las ideas principales con claridad. Aceptable (50%+): Reconoce algunas ideas principales, pero con confusiones. Pobre (<50%): No logra identificar las ideas principales o confunde información.	0 - 100
Comprensión del vocabulario en contexto	Excelente (90%+): Interpreta correctamente el significado de palabras y expresiones en contexto. Bueno (80%+): Comprende la mayoría de las palabras clave, con mínimas dudas. Aceptable (50%+): Entiende algunos términos, pero presenta dificultades frecuentes. Pobre (<50%): No comprende el vocabulario contextual, afectando la comprensión general.	0 - 100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Interpretación de inferencias	Excelente (90%+): Realiza inferencias acertadas y fundamentadas en el texto. Bueno (80%+): Hace inferencias en su mayoría correctas con alguna imprecisión. Aceptable (50%+): Intenta inferir, pero con errores o generalizaciones. Pobre (<50%): No realiza inferencias o son incorrectas sin relación al texto.	0 - 100
Reconocimiento de la estructura del texto	Excelente (90%+): Identifica claramente la estructura y organización del texto. Bueno (80%+): Reconoce la estructura general con algunos detalles confusos. Aceptable (50%+): Percibe parcialmente la estructura, con errores significativos. Pobre (<50%): No reconoce la estructura ni la organización del texto.	0 - 100
Análisis de personajes y/o ideas	Excelente (90%+): Analiza en profundidad las características y motivaciones. Bueno (80%+): Describe adecuadamente con algunos detalles relevantes. Aceptable (50%+): Presenta análisis superficiales o incompletos. Pobre (<50%): No logra analizar ni describir personajes o ideas.	0 - 100
Relación entre texto y contexto	Excelente (90%+): Establece conexiones claras entre el texto y su contexto cultural o histórico. Bueno (80%+): Relaciona el texto con el contexto con algunas imprecisiones. Aceptable (50%+): Intenta relacionar, pero con escasa o confusa explicación. Pobre (<50%): No establece relación entre texto y contexto.	0 - 100
Respuesta crítica y personal	Excelente (90%+): Ofrece opiniones personales fundamentadas y bien argumentadas. Bueno (80%+): Expresa opiniones claras con algunos argumentos. Aceptable (50%+): Da opiniones simples o poco fundamentadas. Pobre (<50%): No presenta opinión o carece de argumentación.	0 - 100

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad y organización en la exposición oral o escrita	Excelente (90%+): Expresa ideas con coherencia, fluidez y sin errores significativos. Bueno (80%+): Comunica sus ideas con claridad aunque con pequeñas fallas. Aceptable (50%+): Presenta ideas desorganizadas o poco claras. Pobre (<50%): Su exposición es confusa y difícil de entender.	0 - 100