

Rúbrica Analítica para Evaluar Producción Textual, Vocabulario, Comunicación Escrita, Expresión Oral y Lectura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años) y evalúa la capacidad de producir textos breves y coherentes utilizando estrategias básicas de lectura y escritura. Se valoran aspectos de producción textual, vocabulario, comunicación escrita, expresión oral y comprensión lectora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Producción Textual, Vocabulario, Comunicación Escrita, Expresión Oral y Lectura

Esta rúbrica está diseñada para estudiantes de primaria (6-11 años) y evalúa la capacidad de producir textos breves y coherentes utilizando estrategias básicas de lectura y escritura. Se valoran aspectos de producción textual, vocabulario, comunicación escrita, expresión oral y comprensión lectora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Producción textual (coherencia y cohesión)	Produce textos breves con ideas claras, bien organizadas y conectadas de forma lógica.	Produce textos con ideas claras y generalmente organizadas, con algunas conexiones adecuadas.	Produce textos con ideas a veces confusas y organización básica, con conexiones limitadas.	Produce textos desorganizados y difíciles de comprender, sin conexión lógica entre ideas.
Vocabulario	Utiliza un vocabulario variado y apropiado para la edad, enriqueciendo el texto y la comunicación.	Utiliza vocabulario adecuado y comprensible, con algunas palabras variadas.	Utiliza vocabulario básico y repetitivo, con limitadas palabras nuevas o variadas.	Utiliza vocabulario muy limitado o inapropiado, dificultando la comprensión.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Ortografía y gramática	Presenta ortografía y gramática correctas, con mínimas o ninguna falta.	Presenta algunas faltas ortográficas o gramaticales que no afectan la comprensión.	Presenta varias faltas que dificultan la lectura pero el mensaje se entiende.	Presenta muchas faltas ortográficas y gramaticales que impiden la comprensión.
Expresión oral (claridad y fluidez)	Habla con claridad, buena entonación y fluidez, expresando ideas de forma comprensible.	Se expresa claramente con buena entonación, aunque con pausas ocasionales.	Se expresa con dificultad, con pausas frecuentes y entonación poco adecuada.	Se expresa de manera poco clara, con dificultades para ser entendido.
Uso de estrategias básicas de lectura	Aplica estrategias como predecir, inferir y resumir para comprender textos breves.	Aplica algunas estrategias básicas de lectura para entender el texto.	Utiliza pocas estrategias de lectura y con dificultad para comprender el texto.	No utiliza estrategias básicas y muestra poca comprensión del texto leído.
Comprensión lectora	Comprende el contenido de textos breves y responde con precisión a preguntas relacionadas.	Comprende el contenido general y responde adecuadamente a preguntas simples.	Comprende parcialmente el texto y responde con dificultad a preguntas.	No comprende el texto ni responde a preguntas relacionadas.
Organización de ideas en el texto	Ordena las ideas en introducción, desarrollo y conclusión de forma clara y coherente.	Ordena las ideas con estructura básica, aunque con algunas inconsistencias.	Ordena las ideas con dificultad, presentando texto poco estructurado.	No organiza las ideas, el texto carece de estructura evidente.
Creatividad y originalidad en la producción	Incluye ideas originales y creativas que enriquecen el texto y la comunicación oral.	Incluye algunas ideas creativas que aportan interés al texto o presentación.	Incluye pocas ideas creativas, texto o expresión algo repetitiva.	No presenta ideas creativas, el texto o expresión es muy repetitivo o plano.