

Rúbrica Analítica para Evaluar Comunicación y Medios en Estudiantes de Secundaria

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar los conocimientos y habilidades de los estudiantes en conceptos, características y modalidades del lenguaje, la evolución y características de los medios de comunicación, así como la comprensión y aplicación de la entrevista. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comunicación y Medios en Estudiantes de Secundaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar los conocimientos y habilidades de los estudiantes en conceptos, características y modalidades del lenguaje, la evolución y características de los medios de comunicación, así como la comprensión y aplicación de la entrevista. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Comprensión de conceptos clave Define claramente conceptos como comunicación, modalidades del lenguaje, medios y entrevista.	Explica con precisión y detalle todos los conceptos clave, usando ejemplos claros y adecuados.	Define correctamente la mayoría de los conceptos con ejemplos pertinentes.	Presenta definiciones básicas, con algunos errores o falta de ejemplos claros.	Presenta definiciones confusas, incompletas o incorrectas sin ejemplos.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Identificación de modalidades del lenguaje Reconoce y diferencia modalidades oral, escrito, gestual, formal, informal y técnico.	Identifica y diferencia todas las modalidades con explicaciones claras y ejemplos precisos.	Reconoce la mayoría de las modalidades y ofrece explicaciones adecuadas.	Identifica solo algunas modalidades y las explica de forma básica.	No reconoce o confunde las modalidades del lenguaje.
Norma del buen hablante y oyente Describe normas y comportamientos adecuados para hablar y escuchar efectivamente.	Explica detalladamente las normas con ejemplos de aplicación en diferentes situaciones.	Describe correctamente las normas con ejemplos adecuados.	Menciona algunas normas pero con poca claridad o ejemplos limitados.	No identifica normas o presenta información incorrecta.
Evolución de los medios de comunicación Explica la transformación histórica y tecnológica de los medios.	Describe claramente la evolución con ejemplos de diferentes periodos y tecnologías.	Explica la evolución con ejemplos, aunque de forma general.	Menciona algunos cambios en los medios pero con poca profundidad.	No comprende o confunde la evolución de los medios.
Características e importancia de los medios de comunicación	Analiza con profundidad las características y la importancia social y cultural de los medios.	Describe adecuadamente las características y su relevancia.	Menciona características básicas y alguna importancia, de manera superficial.	No identifica características ni importancia relevante.
Comprensión del rol del entrevistador y entrevistado	Explica claramente ambos roles y su interacción en una entrevista.	Describe correctamente los roles con algunos detalles.	Menciona los roles pero con definiciones poco claras o incompletas.	No comprende ni identifica los roles de la entrevista.
Identificación de partes de una entrevista	Reconoce y explica todas las partes: introducción, preguntas, respuestas y cierre.	Identifica la mayoría de las partes con explicación básica.	Reconoce algunas partes pero con confusión o falta de explicación clara.	No identifica las partes o las confunde.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Escritura y presentación de una entrevista Organiza y redacta una entrevista coherente respetando roles y partes.	Elabora una entrevista bien estructurada, clara, con lenguaje adecuado y sin errores.	Presenta una entrevista clara y organizada con algunos errores mínimos.	Escribe una entrevista con organización limitada y varios errores que afectan la comprensión.	Presenta una entrevista desorganizada, incompleta o con errores graves.