

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión y Producción en Lenguaje (Primaria 6-11 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Lectura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa de manera detallada las habilidades de los estudiantes en la comprensión e interpretación de textos literarios, así como en la producción escrita y uso adecuado de elementos del lenguaje, garantizando criterios de diversidad, equidad e inclusión para un aprendizaje integral y respetuoso.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Comprensión y Producción en Lenguaje (Primaria 6-11 años)

Esta rúbrica evalúa de manera detallada las habilidades de los estudiantes en la comprensión e interpretación de textos literarios, así como en la producción escrita y uso adecuado de elementos del lenguaje, garantizando criterios de diversidad, equidad e inclusión para un aprendizaje integral y respetuoso.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
1. Uso correcto de signos de puntuación (coma, punto, signos de interrogación)	Utiliza los signos de puntuación con precisión y coherencia en todos sus escritos, facilitando la comprensión clara del texto.	Emplea adecuadamente la mayoría de los signos de puntuación, con pocos errores que no afectan la comprensión.	Usa algunos signos de puntuación correctamente, pero con errores frecuentes que dificultan la lectura.	Presenta uso incorrecto o inexistente de signos de puntuación, afectando la comprensión del texto.
2. Reconocimiento y aplicación de familias de palabras y sinónimos-antónimos	Identifica y usa con facilidad familias de palabras, sinónimos y antónimos enriqueciendo su comunicación escrita y oral.	Reconoce y aplica correctamente familias de palabras y algunos sinónimos o antónimos en sus textos.	Reconoce familias de palabras, sinónimos o antónimos con ayuda, pero su uso es limitado o incorrecto en ocasiones.	No reconoce ni utiliza familias de palabras, sinónimos o antónimos, limitando su expresión.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
3. Comprensión e interpretación de cuentos, fábulas y otros textos literarios	Interpreta con profundidad los elementos de los textos literarios y los relaciona con sus experiencias personales de forma creativa.	Comprende los elementos principales de los textos y establece relaciones básicas con sus vivencias.	Reconoce algunos elementos de los textos, pero tiene dificultad para relacionarlos con su experiencia.	No identifica elementos literarios ni logra relacionar los textos con experiencias personales.
4. Uso de la descripción a partir de imágenes	Describe detalladamente imágenes utilizando vocabulario adecuado y estructuras claras que comunican sus ideas con precisión.	Realiza descripciones claras con vocabulario correcto, aunque con menor detalle o algunas imprecisiones.	Describe imágenes de forma básica, con vocabulario limitado y estructuras poco claras.	No logra describir imágenes o las descripciones son confusas e incompletas.
5. Clasificación de palabras según número de sílabas y orden alfabético	Clasifica correctamente palabras según sílabas y utiliza el orden alfabético con precisión en diversas actividades.	Realiza clasificaciones y ordenamientos alfabéticos con pequeños errores que no afectan el resultado general.	Clasifica palabras y usa el orden alfabético con dificultades visibles y errores frecuentes.	No clasifica palabras ni utiliza el orden alfabético correctamente.
6. Uso efectivo del diccionario para consulta y aprendizaje	Consulta el diccionario con autonomía, identificando correctamente significados y aplicándolos en sus textos.	Utiliza el diccionario con alguna guía, encontrando los significados y aplicándolos parcialmente.	Consulta el diccionario con dificultad y aplica poco o incorrectamente la información obtenida.	No utiliza el diccionario o lo consulta de forma incorrecta sin aplicar lo aprendido.
7. Interpretación de códigos no verbales en contextos diversos	Reconoce y explica con claridad los códigos no verbales, relacionándolos adecuadamente con el contexto.	Identifica la mayoría de los códigos no verbales y su significado, con algunas imprecisiones.	Reconoce algunos códigos no verbales, pero su interpretación es limitada o poco adecuada.	No interpreta ni reconoce los códigos no verbales en el contexto presentado.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
8. Inclusión, respeto y valoración de la diversidad cultural y lingüística en la comunicación	Expresa sus ideas y experiencias valorando y respetando la diversidad cultural y lingüística de manera consciente y activa.	Muestra respeto y valoración hacia la diversidad cultural y lingüística en la mayoría de sus expresiones.	Reconoce la diversidad cultural y lingüística pero su respeto y valoración son limitados o superficiales.	No demuestra respeto ni valoración hacia la diversidad cultural y lingüística en sus comunicaciones.