

Rúbrica para Evaluar Maqueta sobre el Departamento de Lambayeque

Rúbrica Escalar | Persona y sociedad | Colaboración | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la maqueta del departamento de Lambayeque en la feria regional, enfocándose en la colaboración y la presentación de aspectos geográficos relevantes como el relieve, provincias y el mar peruano. La evaluación se realiza en una escala numérica con categorías de Excelente, Bueno, Aceptable y Pobre, adecuada para estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Maqueta sobre el Departamento de Lambayeque

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la maqueta del departamento de Lambayeque en la feria regional, enfocándose en la colaboración y la presentación de aspectos geográficos relevantes como el relieve, provincias y el mar peruano. La evaluación se realiza en una escala numérica con categorías de Excelente, Bueno, Aceptable y Pobre, adecuada para estudiantes de primaria (6-11 años).

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Título de la Maqueta	Excelente (90%+): Título claro, visible y relacionado con el departamento de Lambayeque. Bueno (80%+): Título presente y relacionado pero poco visible. Aceptable (50%+): Título presente pero poco claro o relacionado. Pobre (<50%): Título ausente o irrelevante.	0 - 10
Silueta del Departamento	Excelente (90%+): Silueta del departamento bien delineada y precisa. Bueno (80%+): Silueta delineada con algunos errores menores. Aceptable (50%+): Silueta reconocible pero con defectos notables. Pobre (<50%): Silueta mal definida o ausente.	0 - 15

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Coloreado e Identificación de Provincias	Excelente (90%+): Las tres provincias están claramente coloreadas y diferenciadas. Bueno (80%+): Provincias coloreadas pero con poca diferenciación. Aceptable (50%+): Provincias identificadas con errores en el coloreado. Pobre (<50%): Provincias no identificadas o mal coloreadas.	0 - 15
Representación del Mar Peruano	Excelente (90%+): Mar peruano claramente representado y ubicado correctamente. Bueno (80%+): Mar representado pero con detalles imprecisos. Aceptable (50%+): Mar presente pero poco claro o mal ubicado. Pobre (<50%): Mar ausente o incorrecto.	0 - 10
Diseño y Creatividad	Excelente (90%+): Diseño atractivo y creativo que destaca los elementos geográficos. Bueno (80%+): Diseño adecuado y algo creativo. Aceptable (50%+): Diseño simple con poca creatividad. Pobre (<50%): Diseño descuidado o sin creatividad.	0 - 15
Relieve Geográfico	Excelente (90%+): Relieve claramente representado con estructuras en 3D usando materiales variados. Bueno (80%+): Relieve visible con estructuras pero materiales limitados. Aceptable (50%+): Relieve poco definido o con pocas estructuras. Pobre (<50%): Relieve ausente o mal representado.	0 - 20
Uso de Materiales	Excelente (90%+): Uso variado y adecuado de materiales que contribuyen a la comprensión. Bueno (80%+): Uso limitado pero correcto de materiales. Aceptable (50%+): Uso pobre de materiales o poco adecuado. Pobre (<50%): Materiales inapropiados o insuficientes.	0 - 10

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Colaboración en el Trabajo	Excelente (90%+): Trabajo en equipo evidente, con participación activa de todos. Bueno (80%+): Colaboración adecuada con participación de la mayoría. Aceptable (50%+): Colaboración limitada y participación desigual. Pobre (<50%): Falta de colaboración o trabajo individual.	0 - 15