

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de una Anécdota

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de primaria (6-11 años) en la comprensión y escritura de anécdotas, considerando aspectos procedimentales y actitudinales, e integrando criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura de una Anécdota

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de primaria (6-11 años) en la comprensión y escritura de anécdotas, considerando aspectos procedimentales y actitudinales, e integrando criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI).

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Identificación del mensaje de la anécdota	Identifica claramente el mensaje principal y lo relaciona con las características de la anécdota (introducción, nudo y desenlace).	Reconoce el mensaje principal, aunque la relación con la estructura de la anécdota es parcial o poco clara.	No identifica el mensaje o lo confunde con detalles secundarios, sin relación con la estructura de la anécdota.
Reconocimiento de los elementos de la anécdota (quién, dónde, cuándo y qué pasó)	Reconoce todos los elementos clave respetando el orden cronológico de manera clara y completa.	Reconoce la mayoría de los elementos, pero presenta pequeños errores en el orden cronológico o faltan detalles.	No reconoce los elementos principales o los presenta desordenados y poco claros.
Organización de la anécdota en introducción, nudo y desenlace	Organiza la anécdota con claridad y coherencia, respetando la estructura: introducción, nudo y desenlace bien definidos.	Organiza la anécdota con cierta coherencia, aunque alguno de los tres elementos no está claramente diferenciado.	Presenta la anécdota sin una estructura clara, con confusión entre introducción, nudo y desenlace.

Criterio de Evaluación	Excelente	Bueno	Bajo
Uso del lenguaje y vocabulario adecuado	Utiliza un lenguaje claro, variado y adecuado a la edad, facilitando la comprensión de la anécdota.	Utiliza un lenguaje adecuado, aunque con vocabulario limitado o alguna imprecisión que no afecta mucho la comprensión.	Utiliza un lenguaje poco claro o inadecuado, dificultando la comprensión del texto.
Respeto al orden cronológico en la narración	Narra los hechos en orden cronológico correcto, facilitando la comprensión de la historia.	Narra la mayoría de los hechos en orden cronológico, con pequeñas confusiones que no afectan mucho la comprensión.	Presenta los hechos en desorden, dificultando la comprensión del relato.
Participación con interés, respeto y atención durante la lectura y análisis	Participa activamente, muestra respeto por sus compañeros y presta atención durante todas las actividades.	Participa con interés en la mayoría de las actividades, aunque a veces muestra distracción o falta de respeto leve.	Muestra poca o ninguna participación, falta de respeto o distracción constante durante las actividades.
Valoración de las experiencias compartidas (actitud hacia la diversidad cultural y personal)	Demuestra una actitud abierta y respetuosa hacia las experiencias y diferencias culturales o personales de sus compañeros.	Demuestra respeto hacia las experiencias compartidas, aunque no siempre reconoce las diferencias culturales o personales.	Muestra poco respeto o interés por las experiencias y diferencias de los demás.
Inclusión y consideración de la diversidad en la narración	Incluye en su anécdota elementos que reflejan comprensión y respeto por la diversidad cultural, social o personal.	Muestra cierta consideración hacia la diversidad, aunque de manera superficial o limitada en su narración.	No considera aspectos de diversidad o presenta estereotipos en su anécdota.