

Rúbrica Analítica para Evaluar Ensayo de Escritura en Lenguaje (6-11 años)

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar ensayos escritos por estudiantes de educación básica, enfocándose en cuatro áreas clave: ortografía, estructura, argumentación y párrafos. Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Ensayo de Escritura en Lenguaje (6-11 años)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar ensayos escritos por estudiantes de educación básica, enfocándose en cuatro áreas clave: ortografía, estructura, argumentación y párrafos. Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles de desempeño para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Ortografía	No presenta errores ortográficos; uso correcto de acentos y signos de puntuación.	Presenta 1-2 errores ortográficos menores que no afectan la comprensión.	Presenta 3-4 errores ortográficos que ocasionalmente dificultan la lectura.	Presenta más de 4 errores ortográficos que afectan la comprensión del texto.
Estructura general	El ensayo tiene introducción, desarrollo y conclusión claramente definidos y bien organizados.	El ensayo tiene las partes básicas (introducción, desarrollo, conclusión) pero con organización leve o algunas faltas de claridad.	El ensayo presenta las partes pero con estructura confusa o falta una parte importante.	El ensayo carece de estructura clara; las ideas están desordenadas o incompletas.
Argumentación	Presenta ideas claras y bien fundamentadas; utiliza ejemplos o razones que apoyan el tema.	Presenta ideas claras con apoyo limitado o general; algunos ejemplos o razones poco desarrollados.	Las ideas son confusas o poco claras; argumentos débiles o escasos para apoyar el tema.	No presenta argumentos claros ni apoyo para el tema planteado.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Coherencia y cohesión entre párrafos	Los párrafos están relacionados y conectados de forma natural, facilitando la comprensión.	Los párrafos presentan conexiones básicas, aunque a veces son abruptas o poco claras.	Los párrafos tienen poca relación entre sí y la transición es confusa o insuficiente.	Los párrafos están desconectados; el texto no fluye y dificulta la comprensión.
Desarrollo del párrafo	Cada párrafo contiene una idea principal clara y oraciones de apoyo bien elaboradas.	Los párrafos tienen idea principal identificable y algunas oraciones de apoyo.	Los párrafos carecen de una idea principal clara o tienen pocas oraciones de apoyo.	Los párrafos son confusos, sin idea principal ni desarrollo coherente.
Uso de vocabulario	Utiliza vocabulario variado y adecuado para la edad, enriqueciendo el texto.	Utiliza vocabulario apropiado con algunas repeticiones o palabras simples.	Vocabulario limitado y repetitivo, con algunas palabras inapropiadas o incorrectas.	Vocabulario muy pobre, inadecuado o incorrecto que dificulta la comprensión.
Puntuación	Uso correcto y variado de signos de puntuación para dar sentido y ritmo al texto.	Uso mayormente correcto de signos de puntuación, con algunos pequeños errores.	Uso inconsistente de signos de puntuación que afecta parcialmente la lectura.	Uso incorrecto o nulo de signos de puntuación que dificulta la comprensión.
Presentación y limpieza	El texto está limpio, legible y bien presentado, con buena caligrafía o formato.	El texto es legible y presenta pocos detalles que dificultan la lectura.	El texto presenta manchas, tachaduras o letra poco legible que dificulta la lectura.	El texto es desordenado, ilegible o presenta muchas distracciones visuales.