

Rúbrica Analítica para Evaluar Ensayo Breve o Reporte Técnico (250-300 palabras)

Rúbrica Analítica | Ciencias de la Educación | Licenciatura en lenguas extranjeras | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras para redactar un ensayo breve o reporte técnico que incluya un contraste marcado mediante el uso de al menos 10 adjetivos descriptivos avanzados. Se evalúan criterios clave de redacción y contenido para obtener un diagnóstico detallado de fortalezas y áreas a mejorar.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Ensayo Breve o Reporte Técnico (250-300 palabras)

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de Licenciatura en Lenguas Extranjeras para redactar un ensayo breve o reporte técnico que incluya un contraste marcado mediante el uso de al menos 10 adjetivos descriptivos avanzados. Se evalúan criterios clave de redacción y contenido para obtener un diagnóstico detallado de fortalezas y áreas a mejorar.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de adjetivos descriptivos avanzados	Incluye más de 10 adjetivos descriptivos avanzados. Empleo sofisticado y variado que destaca el contraste de manera clara y convincente.	Incluye 10 adjetivos descriptivos avanzados correctamente usados, con contraste marcado y consistente.	Incluye entre 7 y 9 adjetivos descriptivos avanzados, con contraste perceptible aunque no siempre claro.	Incluye entre 4 y 6 adjetivos descriptivos avanzados con contraste débil o poco consistente.	Incluye menos de 4 adjetivos descriptivos avanzados o no logra establecer un contraste claro.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la estructura	Organización impecable con introducción, desarrollo y conclusión claramente definidos y coherentes.	Estructura clara y lógica, con conexión fluida entre párrafos.	Estructura adecuada pero con algunas transiciones poco claras o saltos leves en la coherencia.	Estructura débil, con desorden o ideas poco conectadas.	Falta de estructura coherente; ideas dispersas o inconexas.
Precisión y adecuación léxica	Vocabulario preciso, adecuado y variado, con uso exacto de términos técnicos y formales.	Buen uso del vocabulario, con mínimas imprecisiones y adecuada formalidad.	Vocabulario generalmente correcto, pero con algunas palabras inadecuadas o repetitivas.	Uso limitado o impreciso del vocabulario; repetición frecuente o términos poco adecuados.	Vocabulario pobre, inadecuado o incorrecto que dificulta la comprensión.
Corrección gramatical y ortográfica	Sin errores gramaticales ni ortográficos; redacción impecable.	Muy pocos errores menores que no afectan la comprensión.	Errores gramaticales y ortográficos ocasionales que no obstaculizan la lectura.	Errores frecuentes que dificultan la comprensión en algunos pasajes.	Errores constantes que impiden la comprensión clara del texto.
Capacidad para contrastar ideas	Contraste claro, profundo y persuasivo entre conceptos o puntos de vista, bien fundamentado.	Contraste evidente y coherente, con buena fundamentación.	Contraste presente pero poco desarrollado o algo superficial.	Contraste débil o poco claro, con escasa fundamentación.	No hay contraste o es irrelevante para el tema.
Originalidad y creatividad	Enfoque original y creativo que aporta una perspectiva distintiva y enriquecedora.	Presenta ideas originales o creativas que enriquecen el texto.	Algunas ideas originales pero con enfoque convencional.	Poca originalidad o creatividad; en su mayoría ideas comunes o clichés.	Texto completamente predecible o copiado sin aporte personal.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Coherencia en el uso del tiempo verbal	Consistencia perfecta en el uso adecuado de tiempos verbales según el contexto.	Muy buena consistencia, con mínimos errores que no afectan el sentido.	Uso generalmente correcto, con algunas inconsistencias menores.	Errores frecuentes en tiempos verbales que afectan la claridad.	Uso incorrecto y confuso de tiempos verbales que dificulta la comprensión.
Respeto al límite de palabras	El texto tiene entre 250 y 300 palabras, ajustándose perfectamente al requisito.	El texto tiene entre 240-249 o 301-310 palabras, con leve desviación aceptable.	El texto tiene entre 230-239 o 311-320 palabras, mostrando desviación moderada.	El texto tiene entre 210-229 o 321-340 palabras, desviación considerable.	El texto tiene menos de 210 o más de 340 palabras, incumpliendo claramente el requisito.