

Rúbrica Analítica para Evaluar Cuadro con Técnica en Cuadrícula y Arte Psicodélico

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Expresión artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo artístico de estudiantes de primaria (6-11 años) en la creación de un cuadro utilizando la técnica en cuadrícula y estilo de arte psicodélico, enfocándose en la expresión artística. Se evalúan tres criterios clave, con niveles de desempeño de Bajo a Excelente.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Cuadro con Técnica en Cuadrícula y Arte Psicodélico

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el trabajo artístico de estudiantes de primaria (6-11 años) en la creación de un cuadro utilizando la técnica en cuadrícula y estilo de arte psicodélico, enfocándose en la expresión artística. Se evalúan tres criterios clave, con niveles de desempeño de Bajo a Excelente.

Criterios de Evaluación	Bajo	Aceptable	Bueno	Excelente
1. Uso de la Técnica en Cuadrícula	La cuadrícula está poco definida y las proporciones no se respetan, dificultando la comprensión del diseño.	La cuadrícula está parcialmente definida y algunas proporciones son correctas, aunque hay errores visibles.	La cuadrícula está bien definida y la mayoría de las proporciones son respetadas con precisión.	La cuadrícula está perfectamente definida y todas las proporciones se respetan con gran precisión y cuidado.
2. Creatividad y Uso del Arte Psicodélico	El trabajo muestra poco uso de colores y patrones psicodélicos; la creatividad es limitada.	Se observa un esfuerzo por incluir colores y algunos patrones psicodélicos, aunque poco variados.	El trabajo incluye una buena variedad de colores y patrones psicodélicos, demostrando creatividad.	El trabajo destaca por su creatividad excepcional, con una amplia variedad de colores vibrantes y patrones psicodélicos originales y llamativos.

Criterios de Evaluación	Bajo	Aceptable	Bueno	Excelente
3. Expresión Artística y Presentación	La expresión artística es mínima y la presentación general es desordenada o incompleta.	La expresión artística es visible pero limitada, y la presentación es adecuada con algunos detalles mejorables.	La expresión artística es clara y la presentación es ordenada y atractiva.	La expresión artística es muy expresiva y original, con una presentación cuidada y visualmente impactante.