

Rúbrica Analítica para Evaluar la Reseña Escrita

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la calidad de la reseña escrita por estudiantes de educación media (15-17 años), valorando aspectos clave como la comprensión del texto, la estructura, el lenguaje y la creatividad. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Reseña Escrita

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la calidad de la reseña escrita por estudiantes de educación media (15-17 años), valorando aspectos clave como la comprensión del texto, la estructura, el lenguaje y la creatividad. Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión del texto	Demuestra una comprensión profunda y precisa del texto, destacando las ideas principales y detalles relevantes con claridad.	Muestra buena comprensión del texto, identificando las ideas principales y algunos detalles importantes.	Comprende parcialmente el texto, pero omite o confunde algunos puntos clave.	No logra comprender las ideas principales ni los detalles importantes del texto reseñado.
Estructura y organización	La reseña presenta una introducción clara, desarrollo coherente y conclusión efectiva, con una estructura lógica y fluida.	La reseña tiene una estructura adecuada con introducción, desarrollo y conclusión, aunque puede mejorar la coherencia entre párrafos.	La estructura es básica, con una organización poco clara y algunos saltos en la secuencia de ideas.	La reseña carece de organización, sin una estructura definida que facilite la comprensión.
Claridad y coherencia	Las ideas están expresadas de forma clara y coherente, facilitando la lectura y comprensión del texto.	Las ideas son mayormente claras, aunque hay leves incoherencias o ambigüedades en algunos pasajes.	Se presentan ideas confusas o poco claras que dificultan la comprensión global.	El texto es incoherente y confuso, dificultando seriamente la comprensión del mensaje.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso del lenguaje y vocabulario	Emplea un vocabulario variado y preciso, con un lenguaje adecuado al tipo de texto y público.	Utiliza un vocabulario correcto y apropiado, aunque con poca variedad o precisión ocasional.	El vocabulario es limitado o poco adecuado, con repeticiones o imprecisiones frecuentes.	Presenta un vocabulario pobre o inadecuado que afecta la calidad del texto.
Análisis crítico y opinión	Incluye un análisis crítico profundo y bien fundamentado, expresando una opinión personal clara y convincente.	Presenta un análisis y opinión clara, aunque con un fundamentación limitada o superficial.	La opinión es poco clara o el análisis carece de profundidad y argumentos.	No incluye análisis crítico ni opinión personal o son irrelevantes para la reseña.
Creatividad y originalidad	La reseña destaca por su creatividad y enfoque original que enriquecen el texto.	Muestra algunos elementos creativos o un enfoque personal en la reseña.	La reseña es en su mayoría convencional, con poca creatividad o aporte personal.	Carece totalmente de originalidad y creatividad, presenta un texto repetitivo o copiado.
Ortografía y gramática	Sin errores ortográficos ni gramaticales, el texto es pulcro y correcto en su redacción.	Presenta pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Errores frecuentes que a veces dificultan la lectura, pero el mensaje es entendible.	Numerosos errores que afectan seriamente la comprensión del texto.
Formato y presentación	La reseña cumple con los requisitos formales indicados (márgenes, fuente, interlineado) y está bien presentada.	Presenta una buena presentación general con leves desviaciones en el formato.	La presentación es irregular con varios aspectos formales incumplidos.	No respeta las normas de formato y la presentación es deficiente.