

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación para Literatura

- Secundaria

Autoevaluación y Coevaluación | Lenguaje | Literatura | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para que los estudiantes evalúen su propio trabajo o el de sus compañeros en tareas de literatura, promoviendo la reflexión crítica y el respeto por la diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Rúbrica

Rúbrica de Autoevaluación y Coevaluación para Literatura

- Secundaria

Esta rúbrica está diseñada para que los estudiantes evalúen su propio trabajo o el de sus compañeros en tareas de literatura, promoviendo la reflexión crítica y el respeto por la diversidad, equidad e inclusión (DEI).

Criterio	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Comprensión del Texto	Demuestra una comprensión profunda y detallada del texto literario, identificando temas, personajes y contexto.	No logra identificar los elementos básicos del texto, mostrando dificultades para comprender el contenido.	
Análisis Crítico	Realiza un análisis reflexivo y fundamentado, conectando ideas y planteando interpretaciones originales.	Presenta análisis superficiales o sin fundamento, sin conexión clara entre ideas.	
Creatividad en la Expresión	Expresa ideas de manera original y creativa, utilizando recursos literarios con claridad.	La expresión es poco original y limitada, con escaso uso de recursos literarios.	
Claridad y Coherencia	Las ideas están organizadas de forma lógica y clara, facilitando la comprensión del mensaje.	Las ideas están desorganizadas o confusas, dificultando la comprensión.	
Uso del Lenguaje Inclusivo y Respetuoso (DEI)	Emplea un lenguaje respetuoso e inclusivo, valorando la diversidad cultural, social y de género en sus expresiones.	Utiliza lenguaje excluyente o inapropiado que no respeta la diversidad o genera discriminación.	

Criterio	Desempeño Excelente	Desempeño Pobre	Comentarios
Participación y Colaboración	Participa activamente y respeta las opiniones de los compañeros durante la coevaluación.	No participa o muestra falta de respeto hacia las ideas de otros.	
Originalidad y Honestidad Académica	Presenta trabajo propio, evitando copiar y reconociendo fuentes correctamente.	No se evidencia originalidad, con plagio o falta de reconocimiento de fuentes.	
Reflexión Personal	Realiza una autoevaluación honesta y constructiva, identificando fortalezas y áreas de mejora.	No hace una reflexión significativa o evita reconocer errores y oportunidades de mejora.	