

Rúbrica Analítica para la Evaluación de Redacción de Autobiografías

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la producción de autobiografías aplicando las propiedades textuales, las cualidades del párrafo y las reglas ortográficas y gramaticales en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Evaluación de Redacción de Autobiografías

Esta rúbrica evalúa la producción de autobiografías aplicando las propiedades textuales, las cualidades del párrafo y las reglas ortográficas y gramaticales en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Coherencia y cohesión textual	La autobiografía presenta una secuencia lógica clara y fluida, con ideas bien conectadas que facilitan la comprensión total del texto.	La secuencia es clara, con pocas desconexiones entre ideas que no afectan gravemente la comprensión.	La organización del texto es básica y a veces confusa, dificultando la conexión entre ideas.	El texto carece de coherencia y cohesión, presentando ideas desordenadas y desconectadas.
Claridad y desarrollo de ideas	Las ideas están claramente expresadas y desarrolladas con detalles relevantes y profundos que enriquecen la autobiografía.	Las ideas son claras, aunque el desarrollo y detalle pueden ser limitados o superficiales.	Las ideas son confusas o incompletas, con poco desarrollo o detalles insuficientes.	Las ideas son vagas, poco claras o ausentes en el texto.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Estructura del párrafo	Los párrafos tienen una estructura correcta: oración temática, desarrollo coherente y conclusión clara.	Los párrafos están bien estructurados, pero algunos carecen de conclusión o desarrollo adecuado.	Los párrafos presentan estructura básica, con oraciones poco relacionadas o faltas de desarrollo.	Los párrafos carecen de estructura clara, con oraciones desconectadas y sin sentido.
Uso adecuado de propiedades textuales (unidad, coherencia, adecuación y cohesión)	Aplica todas las propiedades textuales correctamente, logrando un texto uniforme, coherente, adecuado al propósito y cohesionado.	Aplica la mayoría de las propiedades textuales con algunos errores mínimos que no afectan el sentido general.	Aplica parcialmente las propiedades textuales, con errores que afectan la claridad y coherencia.	No aplica las propiedades textuales, generando un texto incoherente y poco adecuado.
Ortografía y puntuación	No presenta errores ortográficos ni de puntuación, el texto respeta todas las reglas.	Presenta pocos errores ortográficos o de puntuación que no afectan la comprensión.	Tiene varios errores ortográficos o de puntuación que dificultan la lectura.	Presenta numerosos errores ortográficos y de puntuación que impiden la comprensión.
Gramática y concordancia	Utiliza correctamente las reglas gramaticales y la concordancia entre sujeto, verbo y complementos.	Comete algunos errores gramaticales o de concordancia que no afectan gravemente el sentido.	Errores frecuentes en gramática y concordancia que dificultan la interpretación del texto.	Errores graves en gramática y concordancia que impiden entender el mensaje.
Creatividad y expresión personal	Demuestra originalidad y profundidad en la expresión de experiencias personales, con voz propia clara y atractiva.	Expresa ideas personales con cierto nivel de originalidad, aunque puede ser poco llamativo.	La expresión personal es limitada y poco creativa, con ideas comunes o superficiales.	Carece de expresión personal y creatividad, el texto resulta monótono o copiado.
Respeto al formato y extensión	Cumple con el formato solicitado y la extensión adecuada sin omitir información importante.	Cumple con el formato y extensión, con ligeras desviaciones que no afectan el contenido.	Presenta desviaciones significativas en formato o extensión que afectan la presentación.	No respeta el formato ni la extensión requerida, dificultando la evaluación.