

Rúbrica Analítica para Evaluación de Láminas de Clase de Arquitectura

Rúbrica Analítica | Bellas artes | Arquitectura | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar láminas de clase en arquitectura, considerando criterios clave como limpieza, integridad de la lámina, calidad de líneas, escala del dibujo y entrega a tiempo. Cada criterio se evalúa en tres niveles de desempeño para proporcionar una retroalimentación detallada y específica a estudiantes universitarios.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Láminas de Clase de Arquitectura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar láminas de clase en arquitectura, considerando criterios clave como limpieza, integridad de la lámina, calidad de líneas, escala del dibujo y entrega a tiempo. Cada criterio se evalúa en tres niveles de desempeño para proporcionar una retroalimentación detallada y específica a estudiantes universitarios.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
Limpieza	La lámina está impecablemente limpia, sin manchas, borrones ni marcas no deseadas.	La lámina presenta algunas manchas o borrones leves que no afectan significativamente la presentación.	La lámina tiene manchas, borrones o marcas que distraen y afectan la calidad visual.
Lámina Completa	Incluye todos los elementos requeridos según la consigna, sin omisiones.	Faltan uno o dos elementos menores, pero en general está completa.	Faltan varios elementos importantes o la lámina está incompleta.
Calidad de Líneas	Líneas precisas, uniformes y definidas, con buen control y sin irregularidades.	Líneas generalmente claras, aunque con algunas irregularidades o variaciones de grosor.	Líneas poco definidas, irregulares o desprolijas que afectan la legibilidad.
Escala del Dibujo	El dibujo respeta fielmente la escala indicada, con proporciones correctas y claras.	La escala es mayormente correcta, con pequeñas desviaciones que no afectan la comprensión.	La escala es incorrecta o inconsistente, dificultando la interpretación del dibujo.

Criterio	Excelente	Bueno	Bajo
Organización de la Información	La información está organizada de manera clara y lógica, facilitando la lectura y comprensión.	La organización es adecuada, aunque algunos elementos podrían estar mejor ubicados o agrupados.	La información está desordenada o confusa, dificultando la interpretación de la lámina.
Uso del Espacio	El espacio de la lámina está utilizado de forma óptima, con buena distribución y balance visual.	El uso del espacio es adecuado pero puede presentar áreas vacías o sobrecargadas.	El espacio está mal aprovechado, con desbalance o elementos amontonados o dispersos.
Presentación de Anotaciones y Textos	Textos y anotaciones legibles, bien ubicados y con tipografía adecuada.	Textos legibles pero con ubicación o tamaño que podrían mejorarse.	Textos difíciles de leer, mal ubicados o con tipografía inapropiada.
Entrega a Tiempo	La lámina se entrega puntualmente en la fecha y hora establecida.	La lámina se entrega con un retraso leve y justificado.	La lámina se entrega con retraso significativo o no se entrega.