

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura en Secundaria

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar dos tipos de escritura en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo, para proporcionar una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Escritura en Secundaria

Esta rúbrica está diseñada para evaluar dos tipos de escritura en estudiantes de secundaria (12-15 años). Cada criterio se evalúa de forma individual en cuatro niveles: Excelente, Bueno, Aceptable y Bajo, para proporcionar una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia del contenido	El texto es muy claro, con ideas bien organizadas y coherentes que facilitan la comprensión completa.	Las ideas están organizadas y son coherentes, aunque puede haber pequeñas confusiones menores.	El texto presenta algunas ideas claras, pero la organización y coherencia son limitadas.	El contenido es confuso y desorganizado, dificultando la comprensión del mensaje.
Uso adecuado de la gramática y ortografía	No presenta errores gramaticales ni ortográficos; el uso es preciso y adecuado.	Presenta algunos errores menores que no afectan la comprensión del texto.	Errores frecuentes que afectan parcialmente la lectura, pero el mensaje se entiende.	Errores constantes que dificultan la comprensión del texto.
Vocabulario y variedad léxica	Utiliza un vocabulario variado, preciso y adecuado al tipo de escritura.	Vocabulario adecuado con cierta variedad, aunque limitado en ocasiones.	Vocabulario básico y repetitivo que limita la expresividad del texto.	Uso pobre de vocabulario que dificulta la expresión de ideas.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Estructura y formato del texto	El texto sigue una estructura clara y apropiada (introducción, desarrollo, conclusión) y formato correcto.	La estructura es clara pero presenta pequeños errores en la organización o formato.	La estructura es poco clara o incompleta y el formato presenta inconsistencias.	No sigue ninguna estructura lógica ni formato adecuado.
Creatividad y originalidad	El texto muestra ideas originales y creativas que enriquecen el contenido.	Presenta algunas ideas originales, pero en general es convencional.	El texto es poco creativo y sigue ideas comunes sin aportar novedad.	No hay creatividad ni originalidad en el contenido presentado.
Respeto a la extensión y formato solicitado	Cumple exactamente con la extensión y formato indicado en la tarea.	Cumple con la extensión y formato, con ligeras desviaciones aceptables.	No cumple totalmente con la extensión o formato, pero se aproxima.	No respeta la extensión ni el formato solicitado.
Uso de conectores y cohesión textual	Utiliza conectores variados y adecuados que fortalecen la cohesión del texto.	Usa conectores correctos, aunque limitados o repetitivos en algunos casos.	Uso escaso o inadecuado de conectores, afectando la fluidez del texto.	No utiliza conectores o los usa incorrectamente, generando fragmentación.
Capacidad de argumentación y apoyo de ideas	Argumenta sus ideas con ejemplos y evidencias claras y pertinentes.	Presenta argumentos adecuados pero con evidencia limitada o poco clara.	Argumentos débiles o poco desarrollados, con escaso apoyo.	No presenta argumentos ni apoyo para las ideas expuestas.