

Rúbrica de Observación para Evaluar la Creación de un Portalápiz Reciclado

Rúbrica de Observación | Tecnología e Informática | 3 niveles

Descripción

Esta rúbrica permite evaluar la creación de un portalápiz reciclado en estudiantes de primaria (6-11 años), observando habilidades y comportamientos en tiempo real durante el desarrollo del proyecto.

Rúbrica

Rúbrica de Observación para Evaluar la Creación de un Portalápiz Reciclado

Esta rúbrica permite evaluar la creación de un portalápiz reciclado en estudiantes de primaria (6-11 años), observando habilidades y comportamientos en tiempo real durante el desarrollo del proyecto.

Criterio	1 Muy pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Planificación del diseño (boceto y planificación previa)	No realiza boceto ni planificación previa.	Realiza un boceto muy básico o incompleto, sin planificación clara.	Realiza un boceto y planificación básica pero con detalles limitados.	Planifica y realiza un boceto claro y adecuado para el proyecto.	Planifica minuciosamente y el boceto es detallado y funcional.
Selección y uso de materiales reciclados	No identifica ni usa materiales reciclados apropiados.	Selecciona pocos materiales reciclados o inadecuados para el proyecto.	Usa materiales reciclados adecuados con alguna dificultad en su uso.	Selecciona y usa correctamente materiales reciclados variados.	Elige y aprovecha creativamente materiales reciclados aportando valor al proyecto.
Construcción del portalápices (armado y estabilidad)	La estructura está mal armada, inestable o se desarma fácilmente.	El armado es poco estable y requiere ayuda constante para sostenerse.	La estructura tiene estabilidad aceptable pero con algunos detalles débiles.	Construye un portalápices estable y bien armado, con mínimas fallas.	El armado es muy sólido, estable y resistente, bien terminado.

Criterio	1 Muy pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Creatividad y originalidad del diseño	No muestra creatividad ni originalidad, diseño muy simple o copiado.	Demuestra poca creatividad, diseño básico con elementos comunes.	Muestra ideas creativas y algún toque original en el diseño.	Diseño creativo, original y con detalles que destacan.	Diseño altamente original, innovador y expresivo, refleja gran creatividad.
Presentación y terminaciones (orden, limpieza y cuidado)	Trabajo desordenado, sucio y con terminaciones descuidadas.	Presentación poco ordenada y terminaciones con varios detalles descuidados.	Presentación y terminaciones aceptables con algunos detalles por mejorar.	Trabajo limpio, ordenado y con terminaciones cuidadas.	Presentación impecable, muy cuidada y con terminaciones detalladas y pulidas.
Funcionalidad del portalápices (sostener lápices u otros útiles)	No sostiene lápices ni otros útiles.	Sostiene pocos lápices o útiles y con dificultad.	Sostiene lápices y útiles de manera básica pero funcional.	Funciona bien para sostener lápices y otros útiles con estabilidad.	Funcionalidad óptima, sostiene varios útiles de forma segura y práctica.
Seguimiento de instrucciones (respeto a etapas del proyecto)	No sigue las instrucciones ni respeta las etapas.	Sigue pocas instrucciones y omite etapas importantes.	Sigue la mayoría de las instrucciones y etapas con alguna guía.	Respeto casi todas las etapas y sigue las instrucciones correctamente.	Sigue todas las instrucciones y etapas de forma autónoma y precisa.
Autonomía y participación durante el trabajo	No participa ni muestra autonomía, requiere ayuda constante.	Participa poco y con poca autonomía, necesita apoyo frecuente.	Participa y trabaja con autonomía moderada.	Participa activamente y trabaja con buena autonomía.	Demuestra alta autonomía, iniciativa y participación constante.