

Rúbrica Analítica para Evaluar Presentación de Dioses Grecorromanos

Rúbrica Analítica | Ciencias Sociales | Historia | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación individual sobre un dios o diosa grecorromano, considerando la investigación y el apoyo visual. Cada criterio se valora en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora en estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Presentación de Dioses Grecorromanos

Esta rúbrica evalúa la presentación individual sobre un dios o diosa grecorromano, considerando la investigación y el apoyo visual. Cada criterio se valora en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora en estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Nombre del dios o diosa en Grecia y Roma	Presenta correctamente ambos nombres con claridad y sin errores.	Presenta ambos nombres con mínima dificultad o error leve.	Muestra solo uno de los nombres o presenta errores en ambos.	No menciona los nombres o la información es incorrecta.
2. Importancia del dios para los antiguos romanos	Explica claramente por qué era importante, con detalles relevantes.	Explica su importancia, pero con detalles limitados o poco claros.	Menciona la importancia de forma vaga o incompleta.	No explica la importancia o la explicación es incorrecta.
3. Leyenda o mito relacionado	Cuenta una leyenda o mito breve, interesante y bien estructurado.	Relata una leyenda o mito, aunque con pocos detalles o estructura simple.	Menciona un mito o leyenda muy breve o confuso.	No incluye leyenda o mito o el relato es incorrecto.
4. Reflexión personal sobre lo que más llamó la atención	Comparte una reflexión clara y personal, mostrando interés genuino.	Comparte una reflexión, pero poco desarrollada o general.	La reflexión es muy breve o poco relacionada con la investigación.	No presenta ninguna reflexión personal.

Criterios	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
5. Claridad y legibilidad del apoyo visual	El apoyo visual es muy claro, con letra legible y bien organizada.	Apoyo visual claro, aunque con algunos detalles de legibilidad mejorables.	Apoyo visual con letra difícil de leer o poco organizado.	No se utiliza apoyo visual o es ilegible.
6. Uso de imágenes alusivas en el apoyo visual	Incluye imágenes adecuadas y bien integradas que enriquecen la presentación.	Incluye imágenes relacionadas, pero con poca integración o calidad.	Imágenes poco relacionadas o escasas en el apoyo visual.	No incluye imágenes o las imágenes no tienen relación con el tema.
7. Organización y secuencia de la presentación	Presentación bien organizada y con secuencia lógica clara.	Presentación organizada, pero con algunas partes poco claras o desordenadas.	Presentación con organización limitada y secuencia confusa.	Presentación desorganizada y difícil de seguir.
8. Participación y expresión oral	Habla con seguridad, buen volumen y claridad durante toda la presentación.	Se expresa con claridad, pero con momentos de inseguridad o volumen bajo.	Habla con dificultad, poco claro o muy bajo de volumen en varias partes.	No participa o la expresión oral es ininteligible.