

Rúbrica para la Evaluación de Representación de Artefactos en 2D y 3D

Rúbrica Analítica | Tecnología e Informática | Tecnología | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de primaria en la representación de artefactos mediante dibujos, bocetos, planos, maquetas y software específico, permitiendo comparaciones con otros artefactos y facilitando el diseño de nuevos.

Rúbrica

Rúbrica para la Evaluación de Representación de Artefactos en 2D y 3D

Esta rúbrica está diseñada para evaluar el desempeño de estudiantes de primaria en la representación de artefactos mediante dibujos, bocetos, planos, maquetas y software específico, permitiendo comparaciones con otros artefactos y facilitando el diseño de nuevos.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad en la representación visual	Las imágenes o modelos son extremadamente claros y detallados, facilitando su comprensión sin dificultad.	Las representaciones son claras y mayormente detalladas, con mínimos elementos confusos.	Las imágenes o modelos muestran claridad básica, aunque algunos detalles pueden faltar o ser confusos.	La representación es poco clara y algunos elementos esenciales no están bien definidos.	Las imágenes o modelos carecen de claridad y no permiten entender el artefacto representado.
Precisión en la escala y proporciones	La escala y proporciones son exactas y coherentes con el artefacto real o ideal.	La escala y proporciones son en su mayoría correctas, con pequeñas imprecisiones.	La representación muestra proporciones aceptables, aunque con errores notables en algunos elementos.	Las proporciones y escala son inconsistentes en varias partes del artefacto.	No se observa correspondencia en la escala ni en las proporciones del artefacto.

Criterios	Excelente	Sobresaliente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso adecuado de medios y herramientas	Utiliza de manera excelente el medio o herramienta seleccionada, demostrando dominio total.	Hace uso correcto y efectivo del medio o herramienta, con pocas dificultades.	Usa adecuadamente las herramientas, aunque con limitaciones o errores menores.	El uso de medios o herramientas es básico y presenta dificultades evidentes.	No utiliza correctamente los medios o herramientas, afectando la representación.
Creatividad y originalidad en el diseño	Presenta ideas muy creativas y originales que enriquecen el diseño del artefacto.	Incluye elementos creativos y una buena dosis de originalidad.	El diseño muestra cierta creatividad, aunque es mayormente convencional.	La creatividad es limitada y el diseño resulta poco innovador.	No hay evidencia de creatividad ni aportes originales en el diseño.
Capacidad para comparar con otros artefactos	Realiza comparaciones claras y detalladas que evidencian comprensión profunda.	Compara correctamente, señalando diferencias y similitudes relevantes.	Hace comparaciones básicas, aunque con análisis superficial.	Las comparaciones son poco claras o incompletas.	No logra identificar ni comparar con otros artefactos similares.
Organización y presentación del trabajo	El trabajo está organizado de forma impecable, facilitando su lectura y análisis.	Presenta una organización clara y ordenada con mínimos detalles por mejorar.	La organización es aceptable, aunque en algunos puntos puede mejorar.	La presentación y organización dificultan la comprensión del trabajo.	El trabajo carece de organización y presentación adecuada.
Integración de detalles técnicos básicos	Incluye todos los detalles técnicos esenciales de forma precisa y completa.	Incorpora la mayoría de detalles técnicos relevantes con buena precisión.	Incluye algunos detalles técnicos, pero no todos son precisos.	Los detalles técnicos son escasos o poco precisos.	No integra detalles técnicos relevantes en la representación.
Interpretación y explicación del diseño	Explica el diseño con claridad y profundidad, mostrando comprensión completa.	Brinda una explicación clara y coherente del diseño.	La explicación es básica y cubre aspectos fundamentales de forma simple.	La explicación es confusa o incompleta.	No logra interpretar ni explicar el diseño presentado.