

Rúbrica para Evaluar Relatos Históricos Escritos

Rúbrica Escalar | Lenguaje | Escritura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria para escribir relatos históricos, utilizando adecuadamente conjunciones y vocabulario apropiado.

Rúbrica

Rúbrica para Evaluar Relatos Históricos Escritos

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de los estudiantes de primaria para escribir relatos históricos, utilizando adecuadamente conjunciones y vocabulario apropiado.

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Claridad y coherencia del relato	• Excelente (90%+): El relato es muy claro, coherente y fácil de seguir. • Bueno (80%+): El relato es claro y coherente, con mínimos errores que no afectan la comprensión. • Aceptable (50%+): El relato tiene algunas partes confusas o poco coherentes. • Pobre (<50%): El relato es difícil de entender y carece de coherencia.	0 - 100%
Uso adecuado de conjunciones	• Excelente: Uso variado y correcto de conjunciones que unen ideas fluida y lógicamente. • Bueno: Uso correcto de conjunciones aunque limitado en variedad. • Aceptable: Uso irregular o repetitivo de conjunciones, con algunos errores. • Pobre: Uso incorrecto o ausencia de conjunciones, afectando la continuidad del texto.	0 - 100%
Vocabulario histórico apropiado	• Excelente: Emplea vocabulario histórico preciso y adecuado al tema. • Bueno: Utiliza vocabulario histórico correcto, pero limitado. • Aceptable: Vocabulario poco preciso o con algunos términos inadecuados. • Pobre: Vocabulario inapropiado o inexistente para un relato histórico.	0 - 100%

Aspectos a Evaluar	Criterios de Evaluación	Puntuación
Organización del texto	• Excelente: Estructura clara con introducción, desarrollo y conclusión bien definidos. • Bueno: Estructura general adecuada con pequeños detalles por mejorar. • Aceptable: Organización poco clara o desordenada en algunas partes. • Pobre: Texto sin estructura lógica ni orden.	0 - 100%
Ortografía y gramática	• Excelente: Sin errores ortográficos ni gramaticales. • Bueno: Pocos errores que no afectan la comprensión. • Aceptable: Algunos errores que pueden dificultar la lectura. • Pobre: Errores frecuentes que afectan la comprensión del texto.	0 - 100%
Creatividad en el relato	• Excelente: Relato original y creativo que capta el interés del lector. • Bueno: Relato con algunos elementos creativos. • Aceptable: Relato poco creativo o basado en ideas muy comunes. • Pobre: Relato sin creatividad o muy repetitivo.	0 - 100%
Respeto al contexto histórico	• Excelente: Información histórica correcta y respetuosa al periodo elegido. • Bueno: Información en general correcta con pequeños errores. • Aceptable: Información con errores significativos o imprecisiones. • Pobre: Información incorrecta o fuera de contexto histórico.	0 - 100%
Extensión del texto	• Excelente: Cumple o supera el número de palabras solicitado. • Bueno: Casi cumple con la extensión solicitada. • Aceptable: Texto demasiado corto o excesivamente largo, pero comprensible. • Pobre: Texto muy corto o muy largo sin relación adecuada al contenido.	0 - 100%