

Rúbrica Analítica para Evaluar Producción Oral en Llingua Asturiana

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación activa en intercambios comunicativos orales y multimodales en lengua asturiana, enfocándose en la claridad, comprensión, expresión y habilidades sociales de estudiantes de primaria (6-11 años).

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Producción Oral en Llingua Asturiana

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la participación activa en intercambios comunicativos orales y multimodales en lengua asturiana, enfocándose en la claridad, comprensión, expresión y habilidades sociales de estudiantes de primaria (6-11 años).

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Comprensión del sentido general	Captura con total claridad y precisión el sentido general de las intervenciones orales.	Comprende correctamente el sentido general, con mínimos errores.	Entiende el sentido general, aunque con algunas confusiones.	Comprensión parcial, con dificultades para captar el sentido general.	No logra comprender el sentido general de las intervenciones.
Identificación de información relevante	Identifica y destaca con claridad los datos más importantes y pertinentes.	Reconoce la mayoría de la información relevante, con algún detalle omitido.	Identifica información relevante, pero con algunos errores o confusiones.	Reconoce poca información relevante y confunde detalles.	No identifica información relevante durante la interacción.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Expresión clara de hechos e ideas	Expresa hechos e ideas con total claridad, orden y coherencia en lengua asturiana.	Se expresa con claridad y coherencia, con muy pocas dificultades.	Comunica hechos e ideas de forma comprensible, aunque con algunas imprecisiones.	Su expresión es poco clara y presenta dificultades para organizar ideas.	No logra expresar hechos ni ideas de forma comprensible.
Expresión de sentimientos y opiniones	Manifiesta sentimientos y opiniones de forma auténtica y adecuada.	Expresa sentimientos y opiniones claramente, con pequeñas dificultades.	Comunica sentimientos y opiniones de forma básica y comprensible.	Expresa sentimientos y opiniones de modo poco claro o limitado.	No expresa sentimientos ni opiniones durante la intervención.
Valoración de aspectos formales y de contenido	Valora con precisión y fundamentación aspectos formales y de contenido básicos.	Reconoce y valora aspectos formales y de contenido, con alguna imprecisión.	Valora aspectos formales y de contenido de manera básica y general.	Reconoce pocos aspectos formales o de contenido y con poca fundamentación.	No valora aspectos formales ni de contenido durante la interacción.
Participación autónoma y cooperativa	Participa activamente, de forma autónoma y con alta actitud cooperativa y empática.	Participa con autonomía y buena cooperación, mostrando empatía.	Participa de forma algo autónoma y cooperativa, con alguna dificultad.	Participa poco autónomamente y con escasa cooperación o empatía.	No participa de forma autónoma ni cooperativa en la actividad.
Uso adecuado de la lengua asturiana	Emplea la lengua asturiana correctamente, con pronunciación y vocabulario precisos.	Utiliza la lengua asturiana adecuadamente, con mínimas incorrecciones.	Hace un uso básico y generalmente correcto de la lengua asturiana.	Presenta dificultades notables en pronunciación y uso del vocabulario.	No utiliza correctamente la lengua asturiana durante la producción oral.

Criterios	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Establecimiento de vínculos personales en la interacción	Establece vínculos personales positivos y mantiene una comunicación empática y respetuosa.	Establece vínculos adecuados y muestra empatía en la interacción.	Intenta establecer vínculos, aunque de forma limitada o poco consistente.	Presenta dificultades para crear vínculos personales durante la interacción.	No establece vínculos personales ni muestra empatía durante la comunicación.