

Rúbrica Analítica para Presentación y Reflexión Oral en Lengua Asturiana

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 5 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de un texto escrito previamente en lengua asturiana, la explicación del proceso de investigación y creación del texto, y la reflexión final. Se centra en la expresión respetuosa y no discriminatoria, la fluidez comunicativa y la detección de prejuicios lingüísticos y culturales, considerando principios de diversidad, equidad e inclusión.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Presentación y Reflexión Oral en Lengua Asturiana

Esta rúbrica evalúa la presentación oral de un texto escrito previamente en lengua asturiana, la explicación del proceso de investigación y creación del texto, y la reflexión final. Se centra en la expresión respetuosa y no discriminatoria, la fluidez comunicativa y la detección de prejuicios lingüísticos y culturales, considerando principios de diversidad, equidad e inclusión.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de lenguaje respetuoso y no discriminatorio Expresa impresiones y vivencias sin prejuicios ni estereotipos, usando un lenguaje inclusivo y respetuoso hacia todas las lenguas y culturas.	Lenguaje completamente inclusivo, sin ningún prejuicio o estereotipo, y fomenta el respeto hacia todas las lenguas y culturas.	Lenguaje mayormente inclusivo, con mínimas imprecisiones que no afectan el respeto general.	Lenguaje generalmente respetuoso, con algunos pequeños errores que limitan la inclusión.	Lenguaje con errores notables que pueden reflejar algunos prejuicios o falta de respeto.	Uso de lenguaje discriminatorio o que refleja prejuicios y estereotipos evidentes.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Claridad y coherencia en la presentación del texto Organiza y expresa claramente las ideas y el contenido del texto escrito en lengua asturiana.	Presentación muy clara, organizada y coherente, facilitando la comprensión completa del texto.	Presentación clara y organizada con pocas incoherencias menores.	Presentación comprensible aunque con algunas ideas desorganizadas o poco claras.	Presentación poco clara, con varias ideas confusas o desordenadas.	Presentación desorganizada y difícil de entender.
Explicación del proceso de investigación y creación del texto Describe con detalle qué han investigado y cómo han elaborado el texto.	Explica con detalle y confianza el proceso completo de investigación y elaboración.	Explica bien el proceso con algunos detalles adicionales.	Explica el proceso de forma básica, con algunos aspectos poco claros o incompletos.	Explicación insuficiente o confusa sobre el proceso realizado.	No explica o explica incorrectamente el proceso de investigación y creación.
Reflexión oral sobre prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales Muestra comprensión y detección de prejuicios en contextos próximos.	Reflexiona profundamente, identificando varios prejuicios y proponiendo soluciones o actitudes positivas.	Detecta prejuicios y los explica con ejemplos claros.	Reconoce algunos prejuicios, aunque con explicaciones básicas o superficiales.	Reconoce pocos o ningún prejuicio, con reflexión limitada.	No reconoce prejuicios ni realiza reflexión alguna.
Fluidez y modulación de la voz Utiliza un ritmo adecuado, entonación y volumen que favorecen la comprensión.	Habla con fluidez excelente, modulando bien la voz, con ritmo y volumen adecuados durante toda la presentación.	Fluidez buena, con modulación apropiada y pocos descuidos en ritmo o volumen.	Fluidez aceptable, con algunos momentos de ritmo irregular o volumen inapropiado.	Fluidez limitada, con pausas largas o volumen bajo/alto que dificultan la comprensión.	Habla entrecortado y con volumen inapropiado que impide entender el mensaje.

Criterios de Evaluación	Excelente (5)	Sobresaliente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso de elementos no verbales (gestualidad y contacto visual) Emplea gestos, expresiones y contacto visual que apoyan la comunicación.	Utiliza gestos expresivos y contacto visual constante que enriquecen la presentación.	Usa buenos gestos y contacto visual en la mayoría del tiempo.	Usa algunos gestos y contacto visual, aunque de forma limitada o inconsistente.	Escaso uso de gestos y contacto visual, afectando la comunicación.	No utiliza gestos ni contacto visual, lo que dificulta la conexión con el público.
Respeto y cortesía en la interacción oral Utiliza formas básicas de cortesía (inicio, mantenimiento y cierre) y respeta turnos y opiniones.	Demuestra cortesía constante, respetando turnos y opiniones con lenguaje adecuado.	Muestra cortesía adecuada con mínimos descuidos en el respeto a turnos u opiniones.	Generalmente cortés, aunque en ocasiones no respeta completamente turnos u opiniones.	Presenta dificultades para mantener cortesía y respeto en la interacción oral.	No muestra cortesía ni respeto hacia compañeros o interlocutores.
Inclusión y valoración de la diversidad lingüística y cultural Reconoce y valora la diversidad en las lenguas y culturas del entorno, mostrando actitudes inclusivas.	Promueve activamente la inclusión y valoración positiva de todas las lenguas y culturas presentes.	Valora la diversidad y muestra actitudes inclusivas en la mayoría del tiempo.	Reconoce la diversidad pero con poca profundidad o actitud limitada.	Muestra reconocimiento superficial o poco claro de la diversidad.	No reconoce ni valora la diversidad lingüística o cultural, mostrando actitudes excluyentes.