

Rúbrica Analítica para Evaluar Conceptos Básicos y Entonación en Música

Rúbrica Analítica | Educación Artística | Música | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para valorar la asimilación de conceptos básicos de lectura musical y la entonación afinada de ejercicios y canciones en estudiantes de primaria (6-11 años). Evalúa de manera individual cada criterio para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Conceptos Básicos y Entonación en Música

Esta rúbrica está diseñada para valorar la asimilación de conceptos básicos de lectura musical y la entonación afinada de ejercicios y canciones en estudiantes de primaria (6-11 años). Evalúa de manera individual cada criterio para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento de notas musicales	Identifica todas las notas correctamente sin errores.	Identifica la mayoría de las notas con pocos errores.	Reconoce algunas notas, pero con varios errores.	Tiene dificultad para identificar las notas musicales.
Lectura rítmica	Lee y comprende todos los ritmos propuestos con precisión.	Lee la mayoría de los ritmos correctamente, con ligeros errores.	Reconoce ritmos básicos pero presenta dificultades con los complejos.	No logra leer ni seguir los ritmos presentados.
Entonación afinada en ejercicios	Entona todas las notas con afinación correcta y estable.	Entona la mayoría de las notas afinadas, con mínimas desviaciones.	Entona algunas notas afinadas, pero presenta desafinaciones frecuentes.	No logra entonar las notas de manera afinada.
Entonación afinada en canciones	Entona la canción completa con afinación correcta y expresividad.	Entona la mayoría de la canción afinadamente, con pocas imprecisiones.	Entona parcialmente la canción, con desafinaciones notables.	No consigue entonar la canción de forma afinada.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Seguimiento de indicaciones musicales	Sigue todas las indicaciones (tempo, dinámica, pausas) con precisión.	Sigue la mayoría de indicaciones correctamente, con pequeños errores.	Sigue algunas indicaciones, pero con dificultades frecuentes.	No sigue las indicaciones musicales dadas.
Participación y actitud durante la práctica	Muestra entusiasmo, atención y participa activamente en todas las actividades.	Participa con interés y atención en la mayoría de las actividades.	Participa de forma intermitente y con distracciones ocasionales.	Muestra desinterés o falta de participación constante.
Memorización de melodías simples	Memoriza y reproduce melodías simples sin errores.	Memoriza la mayoría de la melodía con pocos errores.	Memoriza parcialmente la melodía, con errores evidentes.	No memoriza la melodía asignada.
Comprensión de símbolos musicales básicos	Reconoce y explica correctamente todos los símbolos musicales básicos.	Reconoce la mayoría de los símbolos con explicaciones adecuadas.	Reconoce algunos símbolos, pero con explicaciones incompletas.	No reconoce ni comprende los símbolos musicales básicos.