

Rúbrica Analítica para Evaluación de Comprensión de Ideas Principales en Literatura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión de las ideas principales en textos literarios por estudiantes de secundaria (12-15 años), considerando aspectos clave del proceso de enseñanza y práctica docente. Además, incorpora criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para fomentar un ambiente educativo respetuoso y accesible para todos los estudiantes.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluación de Comprensión de Ideas Principales en Literatura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión de las ideas principales en textos literarios por estudiantes de secundaria (12-15 años), considerando aspectos clave del proceso de enseñanza y práctica docente. Además, incorpora criterios de Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI) para fomentar un ambiente educativo respetuoso y accesible para todos los estudiantes.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Identificación clara y precisa de la idea principal	Identifica la idea principal con precisión y claridad, demostrando comprensión completa del texto.	Identifica la idea principal correctamente, con mínima confusión o ambigüedad.	Identifica una idea principal, pero con imprecisiones o falta de claridad.	No logra identificar la idea principal o presenta una idea incorrecta.
Capacidad para resumir la idea principal con sus detalles relevantes	Resume la idea principal incluyendo detalles relevantes que refuerzan la comprensión.	Resume la idea principal con algunos detalles relevantes, aunque de forma parcial.	Resume la idea principal pero omite detalles importantes o los confunde.	No logra resumir la idea principal ni incluir detalles relevantes.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Interpretación del mensaje o propósito del texto literario	Interpreta correctamente el mensaje o propósito, mostrando pensamiento crítico y conexión con el texto.	Interpreta el mensaje general, aunque con alguna ligera imprecisión.	Interpreta el mensaje de forma básica o superficial, sin detalles significativos.	No interpreta el mensaje o presenta una interpretación errónea.
Uso adecuado de vocabulario relacionado con la literatura	Utiliza vocabulario literario adecuado y variado con precisión y coherencia.	Usa vocabulario relacionado con la literatura de manera correcta, con pocas imprecisiones.	Usa vocabulario limitado o con algunos errores en contexto literario.	No utiliza vocabulario relacionado o lo usa incorrectamente.
Organización lógica de las ideas para explicar la comprensión	Organiza las ideas de forma clara, coherente y lógica, facilitando la comprensión.	Organiza las ideas de forma adecuada, aunque con alguna falta de fluidez o coherencia.	Organiza las ideas de forma desordenada o con problemas de coherencia.	No organiza las ideas o las presenta de forma confusa.
Participación activa y respetuosa en discusiones literarias (DEI)	Participa activamente, respetando y valorando opiniones diversas y fomentando la inclusión.	Participa de manera respetuosa, aunque con menor frecuencia o profundidad.	Participa poco y muestra dificultades para respetar opiniones diferentes.	No participa o no respeta la diversidad de opiniones.
Interpretación inclusiva y respeto a diversas perspectivas culturales (DEI)	Demuestra comprensión e inclusión de diversas perspectivas culturales en la interpretación del texto.	Reconoce algunas perspectivas culturales diferentes, aunque de forma limitada.	Muestra escasa consideración de perspectivas culturales diversas.	No considera ni respeta perspectivas culturales diferentes.
Ajuste del lenguaje y expresión para incluir a todos los compañeros (DEI)	Utiliza un lenguaje claro, respetuoso y accesible que facilita la inclusión de todos los compañeros.	Generalmente usa lenguaje respetuoso y claro, con pequeñas áreas de mejora.	Usa lenguaje que a veces puede ser excluyente o poco claro.	Usa lenguaje inapropiado o excluyente que dificulta la inclusión.