

Rúbrica Analítica para la Elaboración de una Línea de Tiempo usando Pasado Simple y Pasado Perfecto en Inglés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la elaboración de una línea de tiempo en inglés, enfocándose en el uso correcto del pasado simple y pasado perfecto, la organización temporal, la claridad y presentación, y el uso adecuado del vocabulario y gramática. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) para identificar fortalezas y áreas de mejora específicas.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para la Elaboración de una Línea de Tiempo usando Pasado Simple y Pasado Perfecto en Inglés

Esta rúbrica evalúa la elaboración de una línea de tiempo en inglés, enfocándose en el uso correcto del pasado simple y pasado perfecto, la organización temporal, la claridad y presentación, y el uso adecuado del vocabulario y gramática. Está diseñada para estudiantes de secundaria (12-15 años) para identificar fortalezas y áreas de mejora específicas.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Uso correcto del pasado simple	Emplea el pasado simple con precisión en todas las oraciones, sin errores gramaticales.	Usa el pasado simple correctamente en la mayoría de las oraciones, con pocos errores menores.	Utiliza el pasado simple con errores frecuentes que afectan la comprensión en algunas oraciones.	No utiliza el pasado simple correctamente o lo omite en la mayoría de las oraciones.
Uso correcto del pasado perfecto	Aplica el pasado perfecto correctamente en todas las situaciones apropiadas dentro de la línea de tiempo.	Usa el pasado perfecto correctamente en la mayoría de los casos, con errores mínimos.	Emplea el pasado perfecto de forma inconsistente o con errores que dificultan la comprensión.	No utiliza el pasado perfecto o lo hace incorrectamente en la mayoría de las oraciones.

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
Organización temporal y coherencia	La línea de tiempo sigue un orden cronológico claro y lógico que facilita la comprensión.	El orden cronológico es generalmente claro, con mínimas confusiones en la secuencia.	La secuencia temporal es poco clara o presenta errores que dificultan la comprensión.	No hay un orden temporal evidente o coherente en la línea de tiempo.
Claridad y coherencia en las oraciones	Las oraciones son claras, coherentes y expresan las ideas de forma precisa y completa.	Las oraciones son en su mayoría claras y coherentes, con algunas imprecisiones menores.	Las oraciones presentan falta de claridad o coherencia que afectan la comprensión general.	Las oraciones son confusas, incoherentes o incompletas, dificultando la comprensión.
Variedad y precisión del vocabulario	Usa vocabulario variado y preciso relacionado con eventos y tiempo en inglés.	Emplea vocabulario adecuado pero limitado o repetitivo en algunos casos.	Utiliza vocabulario básico con repetición y algunos términos inapropiados.	El vocabulario es muy limitado, inapropiado o incorrecto para el contexto.
Ortografía y puntuación	Sin errores ortográficos ni de puntuación; la presentación es pulcra y profesional.	Presenta pocos errores ortográficos o de puntuación que no afectan la comprensión.	Errores ortográficos o de puntuación frecuentes que dificultan la lectura en algunas partes.	Numerosos errores ortográficos y de puntuación que afectan gravemente la comprensión.
Presentación visual y creatividad	La línea de tiempo es visualmente atractiva, organizada y demuestra creatividad.	Presenta una buena organización visual con elementos creativos limitados.	La presentación es básica, con poco cuidado en la organización o creatividad.	Presentación desordenada, poco clara o sin elementos visuales que apoyen la línea de tiempo.
Cumplimiento de instrucciones y extensión	Cumple totalmente con las instrucciones, incluyendo la cantidad adecuada de eventos y detalles.	Cumple con la mayoría de las instrucciones y contiene una cantidad suficiente de eventos.	Cumple parcialmente las instrucciones y presenta pocos eventos o detalles.	No cumple con las instrucciones básicas o presenta muy pocos eventos y detalles.