

Rúbrica de Observación: Apreciación Artística de la Música Criolla

Rúbrica de Observación | Educación Artística | Apreciación Artística | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la participación y comprensión de los estudiantes de primaria en actividades relacionadas con la música criolla, enfocándose en su capacidad para escuchar, identificar elementos y expresar emociones durante la experiencia artística.

Rúbrica

Rúbrica de Observación: Apreciación Artística de la Música Criolla

Esta rúbrica evalúa la participación y comprensión de los estudiantes de primaria en actividades relacionadas con la música criolla, enfocándose en su capacidad para escuchar, identificar elementos y expresar emociones durante la experiencia artística.

Criterio	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Atención durante la audición de música criolla	No presta atención, se distrae constantemente.	Poca atención, se distrae con frecuencia.	Atención intermitente, pero sigue la actividad.	Presta atención la mayor parte del tiempo.	Atención constante y muestra interés genuino.
Identificación de instrumentos típicos	No reconoce ningún instrumento.	Reconoce uno o dos instrumentos con dificultad.	Identifica algunos instrumentos típicos correctamente.	Reconoce la mayoría de los instrumentos típicos.	Identifica todos los instrumentos con precisión.
Comprensión de ritmos y sonidos característicos	No reconoce los ritmos ni sonidos.	Reconoce algunos ritmos básicos con dificultad.	Entiende ritmos y sonidos simples.	Reconoce ritmos y sonidos complejos con ayuda.	Comprende y explica ritmos y sonidos característicos claramente.

Criterio	1 Muy Pobre	2 Pobre	3 Aceptable	4 Bueno	5 Excelente
Expresión de emociones relacionadas con la música	No expresa ninguna emoción.	Expresa emociones muy básicas o poco relacionadas.	Expresa emociones adecuadas con poca claridad.	Expresa emociones relacionadas de forma clara.	Expresa emociones de manera profunda y creativa.
Participación en actividades grupales (cantos, bailes)	No participa ni muestra interés.	Participa de manera mínima y desinteresada.	Participa con entusiasmo limitado.	Participa activamente y colabora con el grupo.	Participa con liderazgo y motiva a otros.
Respeto hacia la música y compañeros durante la actividad	Interrumpe y no respeta normas.	A veces interrumpe o no respeta normas.	Muestra respeto básico la mayoría del tiempo.	Respeta normas y compañeros consistentemente.	Demuestra respeto ejemplar hacia música y compañeros.
Capacidad para comentar o describir la música escuchada	No puede hacer comentarios ni descripciones.	Comentarios muy limitados y poco claros.	Describe aspectos básicos con ayuda.	Comenta y describe aspectos relevantes con claridad.	Analiza y comenta con profundidad y vocabulario adecuado.
Uso de vocabulario artístico relacionado con la música criolla	No utiliza vocabulario artístico.	Usa vocabulario muy limitado o incorrecto.	Utiliza vocabulario básico de forma correcta.	Emplea vocabulario adecuado y variado.	Usa vocabulario artístico preciso y enriquecido.