

Rúbrica Analítica para Evaluar Infografía: Nudos Críticos de Matemáticas

Rúbrica Analítica | Matemáticas | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar infografías creadas por estudiantes de 15 a 17 años sobre nudos críticos en matemáticas, considerando aspectos de contenido, diseño, claridad y precisión matemática.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Infografía: Nudos Críticos de Matemáticas

Esta rúbrica está diseñada para evaluar infografías creadas por estudiantes de 15 a 17 años sobre nudos críticos en matemáticas, considerando aspectos de contenido, diseño, claridad y precisión matemática.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Precisión matemática	Todos los conceptos matemáticos están correctos y se aplican de manera precisa sin errores.	La mayoría de los conceptos son correctos, con errores mínimos que no afectan la comprensión.	Algunos conceptos son correctos, pero hay errores que generan confusión parcial.	Conceptos erróneos o mal aplicados que dificultan la comprensión del tema.
Claridad y coherencia en la explicación	Las ideas están presentadas de forma clara, lógica y bien estructurada, facilitando la comprensión.	Las ideas son claras en general, aunque con pequeñas incoherencias o saltos en la información.	La explicación es poco clara o desorganizada, dificultando la comprensión del contenido.	La información es confusa, incoherente o desordenada, impidiendo entender el tema.
Relevancia del contenido	Se incluyen todos los nudos críticos relevantes y se relacionan directamente con el tema principal.	Se incluyen los nudos críticos más importantes, aunque falta alguno menor relevante.	Se omiten varios nudos críticos importantes o se incluye información poco relevante.	No se identifican los nudos críticos o el contenido es mayormente irrelevante.

Criterio	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Creatividad y diseño visual	Diseño atractivo, original y armonioso que facilita la comprensión y mantiene el interés.	Diseño ordenado y agradable, pero con poca originalidad o elementos visuales limitados.	Diseño poco atractivo o desorganizado que dificulta la lectura y comprensión.	Diseño confuso, sin estructura ni atractivo visual, que impide la interpretación del contenido.
Uso adecuado de gráficos e imágenes	Gráficos e imágenes son precisos, relevantes y refuerzan claramente la información presentada.	Gráficos e imágenes adecuados, aunque algunos no aportan completamente al contenido.	Gráficos o imágenes limitados, poco claros o con relación débil al tema.	No se utilizan gráficos o imágenes, o los usados son irrelevantes o incorrectos.
Organización y estructura	La infografía está bien organizada con títulos, subtítulos y secciones claras y coherentes.	Organización adecuada, aunque algunas secciones podrían estar mejor definidas.	Estructura poco clara o con secciones mal delimitadas que afectan la lectura.	Falta de organización evidente, sin división clara de contenido ni jerarquía.
Ortografía y redacción	No presenta errores ortográficos ni gramaticales; redacción clara y precisa.	Presenta pocos errores ortográficos o gramaticales que no afectan la comprensión.	Errores frecuentes que dificultan la lectura y comprensión del contenido.	Ortografía y redacción deficientes que impiden entender el texto.
Originalidad y aporte personal	Infografía muestra ideas originales y un aporte personal claro y significativo.	Se evidencian algunos elementos originales o aportes personales moderados.	Poca originalidad y escaso aporte personal en la presentación.	Trabajo copiado o sin ningún aporte personal ni creatividad.