

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comunicación Oral mediante Diversos Tipos de Textos

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Oralidad | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para comunicarse oralmente utilizando diversos tipos de textos. Se valoran aspectos clave de la oralidad, incluyendo claridad, coherencia, uso del lenguaje, interacción, y respeto a la diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se califica en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar la Comunicación Oral mediante Diversos Tipos de Textos

Esta rúbrica evalúa la habilidad de los estudiantes de primaria (6-11 años) para comunicarse oralmente utilizando diversos tipos de textos. Se valoran aspectos clave de la oralidad, incluyendo claridad, coherencia, uso del lenguaje, interacción, y respeto a la diversidad, equidad e inclusión (DEI). Cada criterio se califica en cuatro niveles para identificar fortalezas y áreas de mejora.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Claridad y pronunciación El estudiante habla con claridad, pronunciando correctamente las palabras y facilitando la comprensión.	Pronuncia todas las palabras claramente, sin errores. Se entiende perfectamente.	Pronuncia la mayoría de las palabras correctamente, con pocos errores que no afectan la comprensión.	Pronuncia algunas palabras correctamente, pero presenta errores que dificultan la comprensión en ocasiones.	Pronunciación confusa o incorrecta que impide entender el mensaje.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Coherencia y organización del discurso El estudiante presenta sus ideas de forma ordenada y coherente, siguiendo un hilo lógico.	Las ideas están muy bien organizadas y conectadas, facilitando la comprensión y seguimiento.	Las ideas están organizadas con coherencia, aunque hay pequeñas desconexiones.	Las ideas son poco claras o están desorganizadas, dificultando la comprensión.	Las ideas están muy desordenadas o incoherentes, impidiendo entender el mensaje.
Uso adecuado del vocabulario El estudiante emplea vocabulario variado y apropiado al tipo de texto y audiencia.	Usa un vocabulario variado, preciso y adecuado para la audiencia y contexto.	Usa vocabulario adecuado, aunque limitado o repetitivo en ocasiones.	Usa vocabulario simple y poco variado, con algunos términos inapropiados.	Usa vocabulario inapropiado o muy limitado, dificultando la comunicación.
Entonación y ritmo El estudiante utiliza entonación y ritmo que mantienen el interés y expresan emociones o intenciones.	Entonación y ritmo variados que enriquecen el mensaje y captan la atención.	Entonación y ritmo adecuados, con pequeños momentos monótonos.	Entonación y ritmo poco variados que dificultan mantener la atención.	Entonación plana o ritmo inapropiado que causa desinterés o confusión.
Interacción y escucha activa El estudiante responde y se adapta a preguntas o comentarios, demostrando atención y respeto.	Responde con claridad y respeto, escucha atentamente y adapta su discurso según la interacción.	Responde adecuadamente y demuestra escucha, aunque con poca adaptación.	Responde con dificultad o poca atención a la interacción.	No responde, no escucha o interrumpe de manera inapropiada.
Respeto a la diversidad cultural y lingüística (DEI) El estudiante reconoce y valora las diferencias culturales y lingüísticas durante su comunicación.	Demuestra respeto y valoración activa de la diversidad cultural y lingüística en su comunicación.	Muestra respeto general hacia la diversidad, con pocas menciones o expresiones de valoración.	Muestra poca conciencia o consideración hacia la diversidad cultural o lingüística.	Expresa o demuestra falta de respeto o ignorancia hacia la diversidad cultural y lingüística.

Criterios	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Inclusión y equidad en el discurso (DEI) El estudiante utiliza un lenguaje inclusivo y equitativo, evitando estereotipos y discriminación.	Utiliza lenguaje inclusivo y equitativo en todo momento, promoviendo la igualdad.	Generalmente utiliza lenguaje inclusivo, con pequeños descuidos.	En ocasiones usa lenguaje excluyente o estereotipado sin intención clara.	Usa lenguaje excluyente, discriminatorio o estereotipado.
Confianza y seguridad al hablar El estudiante muestra seguridad y confianza durante su exposición oral.	Habla con gran seguridad, mantiene contacto visual y usa el lenguaje corporal adecuadamente.	Muestra confianza en la mayoría del tiempo, con algunos momentos de duda.	Se muestra inseguro o nervioso, lo que afecta su expresión oral.	Habla con mucha inseguridad, evitando contacto visual y con lenguaje corporal negativo.