

Rúbrica Analítica para Evaluar los Pilares del Pensamiento Computacional en Literatura

Rúbrica Analítica | Lenguaje | Literatura | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y aplicación de los pilares del pensamiento computacional (descomposición, reconocimiento de patrones, abstracción y algoritmos) en estudiantes de secundaria, así como su actitud hacia el trabajo organizado y colaborativo.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar los Pilares del Pensamiento Computacional en Literatura

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la comprensión y aplicación de los pilares del pensamiento computacional (descomposición, reconocimiento de patrones, abstracción y algoritmos) en estudiantes de secundaria, así como su actitud hacia el trabajo organizado y colaborativo.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
1. Explicación de la Descomposición	Explica con claridad y precisión qué es la descomposición y cómo facilita la solución de problemas complejos.	Explica adecuadamente la descomposición, aunque con detalles o ejemplos limitados.	Proporciona una explicación básica de la descomposición, pero con imprecisiones o falta de claridad.	No logra explicar o confunde el concepto de descomposición.
2. Explicación del Reconocimiento de Patrones	Describe claramente el reconocimiento de patrones y su importancia para identificar similitudes en problemas.	Describe el reconocimiento de patrones con algunos ejemplos, aunque con cierta falta de detalle.	Explica el concepto de reconocimiento de patrones de manera superficial o confusa.	No comprende ni explica el reconocimiento de patrones.

Criterios de Evaluación	Excelente (4)	Bueno (3)	Aceptable (2)	Bajo (1)
3. Explicación de la Abstracción	Define la abstracción con precisión y ejemplifica cómo ayuda a enfocarse en lo esencial del problema.	Define la abstracción, pero con ejemplos o detalles limitados.	Intenta explicar la abstracción, pero con confusión o falta de comprensión clara.	No explica ni comprende el concepto de abstracción.
4. Explicación de Algoritmos	Explica con claridad qué es un algoritmo y su rol en la resolución ordenada de problemas.	Explica el concepto de algoritmo de forma general, con algunos ejemplos simples.	Ofrece una definición básica de algoritmo, pero con imprecisiones o falta de ejemplos.	No logra explicar el concepto de algoritmo.
5. Aplicación de la Descomposición para Analizar Problemas	Descompone un problema literario complejo en partes claras y manejables con precisión.	Descompone el problema en partes, aunque algunas no están bien definidas o desarrolladas.	Intenta descomponer el problema, pero la división es poco clara o incompleta.	No logra descomponer el problema para su análisis.
6. Uso del Reconocimiento de Patrones para Diseñar Soluciones	Identifica patrones relevantes en el problema y los usa efectivamente para diseñar la solución.	Reconoce algunos patrones, pero su uso en la solución es limitado o parcial.	Reconoce patrones de forma superficial, sin aplicarlos claramente en la solución.	No identifica ni utiliza patrones para diseñar la solución.
7. Diseño de Algoritmos para la Solución	Elabora un algoritmo claro, lógico y completo que resuelve el problema planteado.	Diseña un algoritmo funcional, aunque con pasos poco claros o incompletos.	El algoritmo presenta desorden o falta de pasos importantes para la resolución.	No diseña un algoritmo coherente para la solución.
8. Disposición para el Trabajo Organizado, Colaborativo y Responsable	Muestra actitud proactiva, organizada y colaborativa, valorando el pensamiento computacional en equipo.	Participa de manera responsable y organizada, con buena disposición para colaborar.	Participa de forma limitada, con actitudes poco constantes o escasa colaboración.	Muestra desinterés, desorganización o falta de responsabilidad en el trabajo grupal.