

Rúbrica Analítica para Evaluar Voz Pasiva en Inglés

Rúbrica Analítica | Lengua Extranjera | Inglés | 4 niveles

Descripción

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de secundaria (12-15 años) para reconocer y diferenciar la estructura gramatical de la voz activa y la voz pasiva en inglés. Evalúa criterios específicos relacionados con comprensión, aplicación, precisión y aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI), proporcionando una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante.

Rúbrica

Rúbrica Analítica para Evaluar Voz Pasiva en Inglés

Esta rúbrica está diseñada para evaluar la capacidad de estudiantes de secundaria (12-15 años) para reconocer y diferenciar la estructura gramatical de la voz activa y la voz pasiva en inglés. Evalúa criterios específicos relacionados con comprensión, aplicación, precisión y aspectos de diversidad, equidad e inclusión (DEI), proporcionando una visión detallada de las fortalezas y áreas de mejora de cada estudiante.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Reconocimiento de la voz activa	Identifica correctamente y de forma inmediata oraciones en voz activa en diversos contextos.	Identifica la mayoría de oraciones en voz activa con mínimas dudas.	Reconoce algunas oraciones en voz activa, pero comete errores frecuentes.	Presenta dificultad significativa para identificar oraciones en voz activa.
Reconocimiento de la voz pasiva	Identifica correctamente y de forma inmediata oraciones en voz pasiva en diversos contextos.	Identifica la mayoría de oraciones en voz pasiva con mínimas dudas.	Reconoce algunas oraciones en voz pasiva, pero comete errores frecuentes.	Presenta dificultad significativa para identificar oraciones en voz pasiva.
Diferenciación entre voz activa y pasiva	Distingue claramente entre ambas estructuras y explica la diferencia con precisión.	Generalmente distingue ambas estructuras con explicaciones claras.	Distingue ambas estructuras en algunos casos, pero con explicaciones poco claras.	No logra diferenciar o confunde ambas estructuras repetidamente.

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Aceptable	Bajo
Uso correcto de la voz pasiva en oraciones escritas	Construye oraciones pasivas precisas y variadas sin errores gramaticales.	Construye oraciones pasivas mayormente correctas con pocos errores.	Construye oraciones pasivas con errores frecuentes que afectan la comprensión.	No logra construir oraciones en voz pasiva de forma correcta.
Aplicación en contextos comunicativos	Utiliza la voz pasiva de manera adecuada en diferentes situaciones comunicativas.	Aplica la voz pasiva correctamente en contextos conocidos.	Aplica la voz pasiva con dificultad y solo en contextos muy guiados.	No aplica la voz pasiva en contextos comunicativos.
Precisión en el uso de tiempos verbales en voz pasiva	Usa correctamente diversos tiempos verbales en voz pasiva sin errores.	Usa correctamente la mayoría de tiempos verbales en voz pasiva con leves errores.	Usa tiempos verbales en voz pasiva con errores que dificultan la comprensión.	No utiliza correctamente los tiempos verbales en voz pasiva.
Respeto a la diversidad lingüística y cultural (DEI)	Demuestra respeto y consideración al incluir ejemplos y contenidos que reflejan diversidad cultural y lingüística.	Incluye algunos ejemplos relacionados con diversidad cultural y lingüística.	Reconoce la importancia de la diversidad, pero no la incorpora en sus ejemplos.	No considera la diversidad cultural o lingüística en su trabajo.
Participación inclusiva y equitativa en actividades grupales (DEI)	Fomenta y practica un ambiente inclusivo, asegurando la participación equitativa de todos los compañeros.	Participa activamente y respeta a sus compañeros, promoviendo inclusión en ocasiones.	Participa de forma limitada y rara vez promueve la inclusión o equidad.	No participa o dificulta un ambiente inclusivo y equitativo.